

ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»

## **«Белая птица удачи»**

*(сценарий музыкального вечера-портрета А. Розенбаума  
к 70-летнему юбилею поэта, музыканта, композитора)*



Тамбов 2021

*Перед началом вечера звучат песни в исполнении А. Розенбаума. На экране заставка-стихотворение:*

*Эти песни не горят,  
Они в воздухе парят,  
Чем им делают больней –  
Тем они сильнее...  
Б.Окуджава*

*На заднике сцены портрет А. Розенбаума. К микрофонам выходят ведущие.*

**ВЕДУЩИЙ 1:**

Добрый вечер. Мы рады видеть вас сегодня на нашем вечере, посвящённом известному поэту, музыканту, композитору, певцу, актеру, врачу Александру Розенбауму.

**ВЕДУЩИЙ 2:** Народный артист Российской Федерации буквально вчера отмечал свой 65-летний юбилей большим гастрольным туром, и вот в сентябре 2021-го Александру Яковлевичу уже 70!

**ВЕДУЩИЙ 1:** Как же быстротечно время. Как быстротечна человеческая жизнь и судьба...

*На сцену выходит чтец, который исполняет стихотворение А. Розенбаума «Судьба непростая» под слайд-ряд из фото А. Розенбаума (<https://yandex.ru/images/>)*

**Чтец:**

Судьба непростая,  
Другой не хочу,  
То ночью летаю,  
То утром кричу.  
То конь мой взлетит  
На отвесный утёс,  
То лодку стремнина  
Выносит на плёс,  
То мама опять  
Провожает в полёт,  
То где-то разбился  
Не мой самолёт.  
То песни на сто  
Миллионов летят,  
То петь одному  
Человеку не рад.  
Судьба не простая,  
Да что мне с неё?  
Над крышами стая

Всё время снуёт.  
То ангелов рой,  
То чертей кавардак,  
То счастье горой,  
То всё время не так.  
И не так, и не этак,  
Ни ночи, ни дня.  
Душу до рассвета,  
А после — меня.  
Душу я за гриф  
Семиструнку свою,  
Частенько берутся  
За шею мою.  
Судьба не простая,  
Да, видно, не зря  
Я время листаю  
На календарях.  
Отчеркнуты даты:  
Рожденье и смерть.  
Рожденье — когда-то,  
О смерти — не смей!  
Не смей мне грозить —  
Я людьми защищён  
От сплетников, гадов,  
А психи не в счёт,  
Завистников разных  
Мастей и пород,  
Я рот открываю —  
Плюют они в рот.  
Судьба непростая,  
Да брешет молва,  
Халат не снимаю —  
Я врос в рукава.  
Гитара — не скальпель,  
Но лечит ещё  
Микстура из капель,  
Добытых со щёк.  
Судьба непростая,  
Другой не хочу...  
Я ночью летаю,  
А утром кричу.

*/Чтец уходит/.*

*Далее рассказ ведущих сопровождается соответствующими фото из жизни А. Розенбаума. (<https://yandex.ru/images/>)*

**ВЕДУЩИЙ 2:** Александр Яковлевич Розенбаум родился 13 сентября в Ленинграде, в семье студентов Медицинского института. В пятилетнем возрасте начал ходить в музыкальную школу, в 12 лет был принят в секцию по боксу. Соседом Сашиной бабушки по квартире был известный гитарист Михаил Минин, у которого будущая звезда и научился первым гитарным приемам. Дальнейшие же навыки игры на инструменте Александр развивал самостоятельно.

**ВЕДУЩИЙ 1:** Свою судьбу юноша решает связать с профессией родителей – медициной. В тоже время ощутив тягу к написанию и исполнению своих песен, Розенбаум поступает в вечернее джазовое училище при дворце имени С.М. Кирова. С того времени он выступает с песнями в эстрадных коллективах.

**ВЕДУЩИЙ 2:** Первой музыкальной ступенью, куда пришел Розенбаум, стал ансамбль «Аргонавты». Коллектив быстро обрёл популярность в Ленинграде. Особым успехом пользовались хиты «Раки», «Славный карлик», «Спокойной ночи» и другие.

*На экране видео «А. Розенбаум и «Аргонавты»» [https://www.youtube.com/watch?v=y0-dKgMrE\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=y0-dKgMrE_k) Затем заставка – Фото А. Розенбаума.*

**ВЕДУЩИЙ 1:** В середине 70-х Розенбаум покинул «Аргонавтов» и некоторое время под сценическим псевдонимом Александр Аяров выступал в составе популярного ВИА «Шестеро молодых», базировавшегося тогда в Саратове. Параллельно на протяжении пяти лет Александр Яковлевич работал сначала фельдшером, а позже врачом «Скорой помощи».

*На сцене исполнитель с песней А. Розенбаума «Песня врача «Скорой помощи» (под соответствующий слайд ряд <https://yandex.ru/images/>). Затем на экране фото Розенбаума.*

**ВЕДУЩИЙ 2:** Можно ли назвать Розенбаума бардом? Конечно! По словам Леонида Филатова: «Барды – это поющие поэты. Хотя лучше его назвать поющим композитором. Если раз услышал его творение, избавиться от мелодий в голове очень сложно. Они с вами, как и неповторимый тембр. Его можно очень легко узнать по голосу и манере исполнения».

**ВЕДУЩИЙ 2:** Сначала Розенбаума и считали бардом, однако позже он начал писать на общечеловеческие и гражданские темы. Много работал в стиле рок-музыки. А первое профессиональное выступление Александра, как исполнителя собственных песен, состоялось 14 октября 1983 года в Доме культуры МВД имени Дзержинского.

**ВЕДУЩИЙ 1:** Вскоре Розенбаум оставляет профессию врача, приоритетом выбирая музыкальный путь. Всего Александр Розенбаум написал более 800 песен и стихов. За время сольной карьеры он выпустил свыше 30 альбомов (на экране слайд с названиями альбомов Розенбаума «Домашний концерт» (1981), «Памяти А. Звездина-Северного» (1982), «Посвящение посвящающим» (1983), «Мои дворы» (1986), «Эпитафия» (1986), «Нарисуйте мне дом» (1987), «Гоп-стоп» (1993) и др.)

*На сцене исполнитель с песней А. Розенбаума «Вещая судьба». На экране соответствующий слайд-ряд. <https://yandex.ru/images/> . Затем на экране фрагменты фильма «Чтобы выжить», реж. В. Плоткин. (Яндекс видео)*

**ВЕДУЩИЙ 2:** Между тем, широкой аудитории Александр Розенбаум известен в том числе как актер. В 1993 году на экран вышел фильм Всеволода Плоткина «Чтобы выжить», в котором Розенбаум превосходно сыграл крутого мафиози Джафара. Фильм был удостоен приза на фестивале «Кинотавр-93».

**ВЕДУЩИЙ 1:** Впрочем, огромного количества ролей после этого, как стоило ожидать, не последовало. Следующая роль случилась только в 2005 году: Александр Яковлевич сыграл главную роль в исторической драме Станислава Говорухина «Не хлебом единым». А вот песни артиста звучат в более десяти лентах.

*На сцене исполнитель с песней А. Розенбаума «Нарисуйте мне дом». На экране соответствующий слайд-ряд. <https://yandex.ru/images/> Затем на экране фото Розенбаума.*

**ВЕДУЩИЙ 2:** Интересным фактом биографии Розенбаума является то, что он никогда не служил в армии по причине плохого зрения. Однако наибольшую популярность артист снискал именно в 1985-90гг. как певец, написавший и исполнявший много «афганских» песен. Во время войны он часто бывал в советских частях, не только с концертами. Ему пришлось стрелять, убивать, лечить людей. Он пережил войну изнутри, лично познакомился со многими ее сторонами, которые обнажали людские характеры.

**ВЕДУЩИЙ 1:** Как-то уже знаменитый артист сделал такое признание: «Об афганской войне до своей первой поездки туда я написал только одну песню «В горах Афгани». Побывав в Афганистане лично, Александр Розенбаум написал «Черный тюльпан», «Дорога длиною в жизнь», «Караван», вложив в них уже свое ощущение страшных событий.

**ВЕДУЩИЙ 2:** Розенбаум и сегодня активно занимается благотворительностью – за последнее время дал более 300 бесплатных концертов – в колониях, воинских частях, на военных судах, погранзаставах. Часто ездит с гастрольями по колониям.

*На сцене исполнитель с песней А. Розенбаума «Черный тюльпан». На экране соответствующий слайд-ряд. <https://yandex.ru/images/> Или можно показать видео с данной песней А. Розенбаума [https://yandex.ru/video/preview/?text=чёрный%20тюльпан%20розенбаум%20слушать%20онлайн%20с%20видео&path=wizard&parent-reqid=1627824548691975-5961970212120484003-vla1-2557-vla-l7-balancer-exp-8080-BAL-3715&wiz\\_type=vital&filmId=16940045192695087370](https://yandex.ru/video/preview/?text=чёрный%20тюльпан%20розенбаум%20слушать%20онлайн%20с%20видео&path=wizard&parent-reqid=1627824548691975-5961970212120484003-vla1-2557-vla-l7-balancer-exp-8080-BAL-3715&wiz_type=vital&filmId=16940045192695087370) Затем на экране фото семейного архива Розенбаума. <https://yandex.ru/images/>*

**ВЕДУЩИЙ 1:** А что же личная жизнь? Первый брак Розенбаума продлился всего 9 месяцев и о нем мало что известно. Второй возлюбленной и будущей женой Александра стала Елена Савшинская, с которой он учился в одном институте. Поженившись, у молодых буквально через год родилась дочь Анна.

**ВЕДУЩИЙ 2:** Анюта тоже уже давно не ребенок. Она не только вышла замуж, но также родила четырех замечательных мальчишек.

**ВЕДУЩИЙ 1:** Все эти долгие годы семья является надежной поддержкой и опорой артиста, а сам Розенбаум признается в любви родным строками песни «Утиная охота»: «Любить так любить!».

*На сцене исполнитель с песней А. Розенбаума «Утиная охота». Затем на экране фото на тему «Осень». <https://yandex.ru/images/>*

**ВЕДУЩИЙ 2:** Поклонникам Розенбаума также известно, что он очень любит животных, в особенности собак. Однажды на вопрос корреспондента, чем бы он хотел заниматься, помимо артистической карьеры, Розенбаум ответил – завел бы собаку.

**ВЕДУЩИЙ 1:** А вот любимое время года певца, догадаетесь, какое? Конечно, осень. Тема осени звучит на протяжении всего творчества Розенбаума. И это неудивительно. Сам артист родился в сентябре и мы от души желаем, чтобы осень Александра Яковлевича не кончалась и по-прежнему продолжала «танцевать вальс-бостон».

**ВЕДУЩИЙ 2:** Вашему вниманию песня из репертуара Розенбаума «Вальс-бостон»

*На сцене исполнитель с песней А. Розенбаума «Вальс-бостон». Затем на экране фото Розенбаума.*

**ВЕДУЩИЙ 1:** На своих концертах Розенбаум сегодня собирает тысячи поклонников. Почему? Чем он заставил любить себя?

**ВЕДУЩИЙ 2:** Наверное, потому что Александр Яковлевич всегда стремился быть искренним и открытым. Он считает, что нет никакого смысла в тайнах и недосказанности. Именно это помогло исполнителю разобраться в себе, понять окружающих его людей, а также стать ближе к каждому.

**ВЕДУЩИЙ 1:** Розенбаум наполняет свои произведения неподдельной искренностью, душевностью и теплотой. Поэт и композитор Александр Розенбаум исповедует константу памяти как некий камертон чистоты. А ведь именно память то важное, что должно всегда быть и храниться в сердце любого из нас.

**ВЕДУЩИЙ 2:** Наш сегодняшний вечер-портрет подошел к концу. Завершает его музыкальный номер «Застольная».

*На сцене исполнитель с песней А. Розенбаума «Застольная». На экране разные фото певца.<https://yandex.ru/images/>*

**ВЕДУЩИЙ 1:** До новых встреч дорогие зрители ! До новых встреч поклонники таланта А. Розенбаума!

**Составитель:  
Ведущий методист отдела досуга  
И.С. Шилова**

Сценарий подготовлен по материалам сайтов:

1. <https://topwar.ru/>
2. <https://ria.ru/>
3. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
4. <https://www.amic.ru/>
5. <http://rozenbaum.ru/>