

ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»

«И помнить страшно и забыть нельзя»

*(опыт работы МБУК «Центр досуговой деятельности»
Бондарского района по военно-патриотическому воспитанию
граждан)*



Тамбов 2019

Одним из направлений работы МБУК «Центра досуговой деятельности» Бондарского района является патриотическое воспитание граждан.

Цель данного направления работы - воспитание населения Бондарского района в духе любви к Родине, гордости за свою Отчизну, готовности способствовать ее процветанию и защищать в случае необходимости. Работа по патриотическому воспитанию граждан в КДУ района осуществляется с помощью традиционных встреч с ветеранами, мероприятий, сопряженных с датами военной истории государства. Проводятся месячники защитников Отечества, декады Славы, недели памяти, Дни призывника, выставки-рассказы, уроки мужества и др.

Комплекс мероприятий предусматривает охват патриотическим воспитанием всех категорий граждан Бондарского района, однако приоритетным направлением является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Воспитание гражданина, патриота, верного сына нашей Родины - это единый процесс системы целенаправленных мероприятий. В этом процессе большая роль отводится ЦДД, располагающего интересными, эффективными формами и методами воздействия на различные категории своих посетителей.

В районе действует программа «Патриотическое воспитание граждан Бондарского района на 2014-2020 годы».

Работа КДУ ведётся совместно со школой, библиотекой, музеем, Домом детского творчества, отделом ЗАГС, администрацией района и сельсоветами.

Все дальше вглубь истории уходят события Великой Отечественной войны. Но никогда не изгладятся эти события из памяти тех, кто полной мерой испытал и горечь отступления, и радость наших великих побед. Свой вклад в общую борьбу советского народа за свободу, честь и независимость Родины внесли и жители Бондарского района. Ежегодно в канун праздника проходит множество мероприятий «Весна Победы вновь стучит в сердца», «Подвигу жить в веках!», «Мы наследники Победы!» и др.



В районе стало традицией проводить 9 мая театрализованное представление у обелиска погибшим воинам. Центром досуговой деятельности совместно с администрацией Бондарского района и средней общеобразовательной школой в 2018 г. была проведена огромная работа по подготовке и проведению театрализованного вечера-концерта «Тот самый долгожданный май...».

Участники вечера пели военные песни, читали стихи, радовали всех жителей сюжетно-танцевальными постановками. Среди присутствующих было много молодежи. Юноши и девушки наперебой рассказывали друг другу о своих героях. Кроме этого, все желающие могли оставить для ветеранов пожелания на открытках, попробовать «блокадный хлеб» и чай из самоваров, сфотографироваться в фотозонах времен войны.

Специалисты культурно-досуговых учреждений Бондарского района регулярно занимаются вопросами военно-патриотического воспитания молодежи, способствуют формированию готовности молодого поколения к выполнению функций защиты Отечества. Дни призывника и торжественные проводы призывников района в армию, познавательные игры по истории российской армии и конкурсы к Дню защитника Отечества давно занимают важное место в деятельности клубов.



Большую школу жизни, подготовки моральной, физической закалки, гражданско-патриотического воспитания получают дети и подростки вовремя различных конкурсно-игровых программ, направленных на физическое и нравственное развитие молодых людей. К примеру, в таких мероприятиях как «Джентельмены

удачи», «Рыцарский турнир», «Сила, смелость, ловкость», «В мире рыцарей немного, дайте рыцарям дорогу».

Целостность процесса нравственно-патриотического воспитания достигается и в результате организации участия в районных конкурсах чтецов «Мы вспоминаем о войне», концертных программах «Пою тебе, мой край родной», «Дети поют о войне», в областных и районных викторинах и смотрах. Ребята ведут краеведческую работу, поддерживают постоянную связь с ветеранами войны и труда. Не забывают и тех, кто не может посещать проводимые мероприятия по причине слабого здоровья. Организуют обходы по домам с поздравительными открытками или просто с душевной беседой. Воспитание патриота и гражданина, знающего и любящего свою родину, не может быть успешно без познания духовного богатства своего народа и освоения народной культуры. Обращение к корням, истокам традиционной культуры, приобщение к духовно-нравственным ценностям народа, истории страны – наиболее верный путь воспитания молодого поколения.



Какой год уже подряд работники МБУК «ЦДД» Бондарского р-на организуют велопробеги, лыжные пробеги, где демонстрируют свой боевой дух и хорошее настроение.

Лыжный пробег к памятнику Героя Сталинградской битвы, земляка- генерал-майора В.А.Глазкова «Зажги свечу памяти» состоялся в феврале 2019 г. Группа добровольцев в составе работников Центра досуговой деятельности, школы, музея, библиотеки встали на лыжи и с боевым настроем стартовали от администрации района. Лыжня вела в село Вердеревщино, на родину прославленного комдива 35-гвардейской дивизии, генерал-майора Василия Глазкова. Акция была приурочена ко Дню разгрома советскими войсками



немецко-фашистских захватчиков в Сталинградской битве. Участники пробега почтили память героически погибшего в Сталинградской битве земляка минутой молчания, зажгли памятные свечи и возложили цветы. Подобные акции и мероприятия помогают помнить и чтить подвиг народа в Великой Отечественной Войне(1941-1945г.г).

Помимо тематики Великой Победы и военной тематики в

целом, также имеют место быть другие направления: популяризация государственной символики, воспитание чувства гражданской ответственности, взаимоотношений «Гражданин-Государство», любви к малой Родине и т.д.

Среди наиболее популярных форм мероприятий можно выделить: торжественные мероприятия, посвященные Дню Флага, Дню России, Дню народного единства «Под флагом России мы дружно живем», «Живи и пой святая Русь», «Святыня российской державы» и пр. Торжественные выдачи паспортов гражданам, достигшим 14-летнего возраста; экологические акции по очистке территорий от мусора «Моя зеленая планета», «Судьба Земли в твоих руках»; краеведческие уроки «Молодые ветра», «Память о героях будет жить»; торжественные проводы в армию, день Призывника «Есть такая профессия Родину защищать».

Создание целостной системы патриотического воспитания в учреждениях культуры Бондарского района позволяет формировать у подрастающего поколения высокий уровень общей культуры, воспитывать у молодого поколения любовь к своей Родине.

Фотоматериал взят с сайта <https://ok.ru/profile/571026385524>. Вашему вниманию предлагаем сценарий театрализованного митинга у обелиска погибшим воинам из опыта проведения МБУК «ЦДД» Бондарского р-на.

Муниципальное бюджетное учреждение Бондарского района
«Центр досуговой деятельности»

«И помнить страшно и забыть нельзя»

*(сценарий театрализованного митинга у обелиска погибшим
воинам)*

Звучит вступление к песни "Ромашковое поле" (Н. Баруткина, Н. Головков)

Ведущий 1: Друзья! К каким бы славным датам не приближали нас года,
Весны, рожденной в 45-м, мир не забудет никогда!

Ведущий 2: Неся планете обновленье, уничтожая силы зла
В те дни весна освобожденья в дыму и пламени пришла.

Ведущий 1: Чтоб в мире светлом и красивом не знали ужасов войны
Цвети же, Родина, как символ, все побеждающей весны!

Сцена с ромашками.

Звучит музыка "Ромашковое поле" (Н. Баруткина, Н. Головков)/. Выбегают танцоры в костюмах ромашек, заполняя всю площадь. Ромашки у девочек в руках. Хореографический номер. Выходят герои: девушка и юноша. Разговаривают.

Девушка: Зазеленели травы на просторах
Моей бескрайней Матушки – Руси.
Ромашки заплелись в узорах,
Взяв белый цвет у отошедших зим

Юноша: Я эту жизнь люблю, люблю опять
Я этот мир готов расцеловать,
Вновь оболочка для весны тесна –
Идет весна, Любовница – Весна!

Музыка ромашек меняется на военную музыку. Выходит исполнитель в роли «войны». Танец ромашек прерывается и сменяется танцем войны.

Война. В дыму пожарищ я на пепелище
Стою царицей, но царицей нищей,
Поскольку жду раздоров, ссор и брани
И с этим выхожу за грани граней.
Чтоб вырасти войною на планете,
Чтоб сникли все: и женщины, и дети!
Чтоб дождь свинцовый обрывал солдатам жизни,
Чтоб убивала я любовь к Отчизне.

Парень бросается к девушке.

Юноша: Сплети мне, милая, кольчугу из ромашек,
От пуль сготовь отвар из васильков.

Тогда не стану без вести пропавшим,
Я прорасту пшеничным колоском!

Девушка: Сплету тебе кольчугу из ромашек,
Чтоб крепче в мире не было брони!
Сплету, любимый, я кольчугу из ромашек,
Но ты вернись живым с войны!

Девушка одевает гимнастерку, пиютку и прикалывает к рубашке ромашку, тот берет ее и идет вперед, читая стихи словно молитву. Девушка прощается с солдатом.

Война "собирает ромашки" и уходит за собой.

Сцена боя.

Ведущий 1: За время войны по призыву родины на фронт было призвано 420 тысяч тамбовчан. 8466 из них жители Бондарского района. 5465 бондарцев не вернулись с войны.

Имитация боя. Стоит один солдат. Сирена, гул техники. Радистка сидит за рацией, звуки работающей рации.

Солдаты выбегают со всех сторон, подбегают к солдату. Отстреливаются с разных сторон .

Солдат: (радистке) Вызывай огонь на себя!

Радистка: «Ромашка» - «Ромашка, я –«Василек!»». Вызываю огонь на себя: - 2 раза мои координаты....

Стрельба, взрывы. Падают. Выходит Война. Торжествует. Солдат ходит по полю между погибшими, поднимает головы убитых, говорит:

Солдат: «Простите, братцы, простите..., мы обязательно дойдем до Берлина. Дойдем!, Каждого из вас вспомним..., по имени и отчеству вспомним...

Уходят по очереди за войной.

Ведущий: Войны остаются в памяти поколений главными своими битвами. Но для солдата, где бы он ни воевал, ни голодал, ни мёрз, война была войной, и каждый день её был длиннее многих жизней.

Ведущий: Великая Отечественная война оставила огненный след не только на полях сражений. Немалые трудности и лишения выпали на долю тех, кто находился в тылу, где ковалось оружие Победы. Это был тоже фронт, только трудовой, тяжелый, изнурительный.

Сцена с весами.

На авансцену с разных сторон выходят закутанные женщины, девушки. Дети, старики. Они выстраиваются в длинную очередь на втором плане.

С одной стороны стоит стол с весами, разделочной доской, ножом, ножницами, картонка с надписью «Хлеба нет». Рядом женщина-продавец, в тёплой одежде, поверх пальто-фартук. Люди стоят в длинной, очереди за хлебом. Им очень холодно, очередь не движется. Люди в очереди говорят как бы сами с собой, в тоже время произносят монологи вслух.

1-я женщина. Вчера я в первый раз в жизни поняла, что означает выражение «подкосились ноги». Я была одна на большой гулкой лестнице, когда ударила бомба совсем близко. И дом зашатался. Ноги у меня были как из ваты. Потом всё прошло.

(Подходит мальчик).

2-я женщина: Алёша... Как вы там? *(к соседке)* – В январе они схоронили отца, а через несколько дней умерла и мать. Вот теперь вдвоём мыкаются.

/К мальчику/ А Павлик, как он там?

Алёша: Совсем ослаб. Вчера продал отцовский бушлат. А в нем хлебные карточки остались. Я на рынок, а дяди и след простыл... Рассказал всё Павлику, оба долго и горько плакали. Утром проснулись от стука. Я сперва подумал, что от голода мерещится

-Бушлат на рынке ты, сынок, продал? – Тут я понял, что это не сон, и разрыдался. От радости мы и спасибо не сказали. Не знаю, где сейчас этот человек, но в моей душе он останется на всю жизнь.

3-я женщина. Под Москвой хорошо, Москва отбила от себя врага, но в Ленинграде все еще грозно. Сегодня снаряды ложились по Кировскому.

4-я женщина:

Я как рубеж запомню вечер:

Декабрь, где огненная мгла

Я хлеб в руке домой несла,

И вдруг соседка мне навстречу.

5-я женщина: Сменяй на платье, говорит:

- Менять не хочешь – дай

по дружбе: десятый день, как дочь лежит.

Не хороню. Ей гробик нужен.

Его за хлеб сколотят нам.

Отдай. Ведь ты сама рожала... -

4-я женщина: И я сказала: - «Не отдам. –
И бедный ломоть крепче сжала.

5-я женщина:

Отдай, ведь ты не так давно

Сама ребенка хоронила,

Я принесла тогда цветы,

Чтоб ты украсила могилу.

4-я женщина: Как будто на краю земли,

Одни во мгле, в жестокой схватке,

Две женщины, мы рядом шли,

Две матери, две ленинградки.

И, одержимая, она

Молила долго, горько, робко.

И сил хватило – у меня

Не уступить мой хлеб на гробик.

И сил хватило привести

Ее к себе, шепнув угрюмо:

На, съешь кусочек, съешь...

Прости!

Мне для живых не жаль,

не думай,

Сцена с «Динамо»

Фонограмма песни 1 куплет «Как молоды мы были» из репертуара Александра Градского (Оглянись, незнакомый прохожий). Выходят футболисты.

Ведущий: Есть в Киеве, в Бабьем Яру, место, где захоронены тысячи жертв фашизма, памятник. В огромной каменной глыбе увековечена футбольная команда.

Ведущий: Суровые лица, гордо поднятые головы, сжатые кулаки.

Это они, участники «матча смерти», состоявшегося в Киеве в 1942 году.

Выходят футболисты, становятся в центр площади, спиной к зрителям.

Члены футбольной команды и говорят по очереди:

1. Немцы узнали, что мы из киевского «Динамо». Теперь они заставляют нас «развлекать» их.

2. Завтра наша единственная тренировка. Я не знаю, как мы будем играть.. У меня совсем не осталось сил.

3. Они специально морят нас голодом, выдавая в день на всех буханку хлеба. От

голода я постоянно теряю сознание.

4.Каждый день мы работаем на заводе по 14-16 часов. Какая игра! У меня ноги не двигаются!

5.Притом мы давно не играли. А немцы каждый день тренируются на стадионе. Они все профессионалы.. Помните их победу в 39-ом ?.

6.Они рассчитывают на наше поражение и хотят потешить себя успехом. Почти весь стадион будет заполнен гитлеровцами. Они не простят нам победы. Они вчера так и сказали.

(собираются вокруг капитана)

1.Что будем делать, капитан?

Капитан: Будем играть!

2.Но ведь нас расстреляют!

3. А если мы проиграем, они обещали сохранить нам жизнь.

Капитан: Жизнь? Какую жизнь? Жизнь рабов? Скота? Мы будем играть так, как еще никогда не играли!

На припев песни «Первый тайм мы уже отыграли..... Перестраиваются как на общую фотографию (памятник футболистам).

На 3 куплете «Как молоды мы были...» ведущие говорят заключительные слова.

Ведущий:16 августа 1942 г. футболисты киевского «Динамо» провели последний в своей жизни матч. Им противостоял очень сильный противник. Русские и украинские футболисты совершили невозможное и выиграли со счетом 8:2.

Ведущий: Они, голодные и изнуренные, недосыпавшие и падающие от изнеможения, обыграли сытых и каждый день тренирующихся немцев, зная, что это грозит им смертью.

Ведущий: Сразу после победы прямо на футбольном поле участники матча были расстреляны.

Припев песни .Звучат выстрелы.(имитация расстрела футболистов)

Сцена «Мальчик и девочка»

Военная тема.

Ведущий: А дома их ждали дети. Они встретили войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохой, кто-то подростком, а кто-то был на пороге юности.

Ведущий: Война застала их в столичных городах и маленьких деревеньках, дома и в гостях у бабушки, в пионерском лагере.

Выходят девочка и мальчик

Девочка: Милый папа!

Вот и кончилась война.

Все, что можно,

Из нас выжала она.

Очень страшно было,

Папа, тяжело.

Наше в четверо

Уменьшилось село.

Мальчик: Милый папа!

Приходи скорей домой.

Очень мама

Заждалась тебя, родной.

Плачет часто,

Но не явно, а тайком.

Все рубашку твою

Гладит утюгом.

Девочка: Папа милый!

Возвращайся поскорей.

Коль работать ты не можешь –

Не жалей!

Мальчик: Возвращайся, милый папа,

Дорогой!

Пусть безрукий, пусть безногий,

Но живой!

Ведущий: Много разных потрясений пережило человечество в 20 веке. Но такого ужаса, что принесло народам фашистское нашествие, еще не знала история.

Ведущий: Великое истребление народов, великая бойня, каких еще не знал мир. Наш народ назвал эту священную войну Великой Отечественной. И она закончилась 9 мая 1945 года.

Финал

Читают дети из детского садика

2-й чтец. Дорогие ветераны!
Спасибо вам за тишину,
За наше небо голубое,
За то, что в страшную войну
Сумели мир прикрыть собою.

4-й чтец.
За то, что все еще в строю,
Хотя болят ночами раны,
За смелость в яростном бою
Поклон вам, наши ветераны.

5-й чтец.
День 9 Мая!
Звонко горны поют.
Пусть гремит, не смолкая,
В честь Победы салют.

Песня "Аист на крыше" из репертуара гр. «Непоседы». На вступление говорит ведущий, выбегают «Ромашки» и солисты хореографического коллектива в костюмах «Аистов».

Ведущий1: Пусть в каждом доме пахнет свежим хлебом.
Пусть детский смех звучит под чистым небом.
Все, кто за мир, хотят спокойно жить,
Давайте, люди, на земле дружить.

Танец на куплет и припев песни "Аист на крыше".

Звучит вступление к песни "День Победы"
(муз. Давида Тухманова -сл. Владимира Харитонов).

2-й чтец. Дорогие ветераны!
Спасибо вам за тишину,
За наше небо голубое,
За то, что в страшную войну
Сумели мир прикрыть собою.

4-й чтец.
За то, что все еще в строю,
Хотя болят ночами раны,
За смелость в яростном бою
Поклон вам, наши ветераны.

5-й чтец.

День 9 Мая!
Звонко горны поют.
Пусть гремит, не смолкая,
В честь Победы салют. Салют.

звучит песня "День Победы"

*Составитель: зав. отделом самодеятельного
народного творчества и досуга МБУК Бондарского района
«ЦДД»- Г.В.Судоргина
Ответственная за выпуск: вед. методист «НМЦ НТ и Д»
Пчельникова Е.Н.*