

Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Научно-методический центр народного творчества и досуга»

НА РУСИ НИКОГДА НЕ УМОЛКНУТ ГАРМОНИ

*обобщение опыта работы народного самодеятельного коллектива
клуба «Играй, гармонь Тамбовская!»
ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»*



г. Тамбов
2024 год

*На Руси никогда не умолкнут гармони!
Русь без голоса их как трава без росы!*

Россию можно рассыпать по зернам, можно ее по росинке собрать, а можно ее по гармонии узнать. Словно живые клеточки или кристаллики, складываются в ту или иную форму, в единый организм, так вот и собрались вместе в 1988 году в единый коллектив ценители народной музыки, самобытного, любимого народного инструмента русской гармонике, все, кто не мог равнодушно относиться к забвению вековых традиций.

А главным хранителем богатства нашего великого народного творчества, гармонии стал великолепный музыкант, выпускник Уральской консерватории им. М.П. Мусоргского, преподаватель кафедры народных инструментов ТФМГИК и ТГМПИ им. С.В. Рахманинова Владимир Анатольевич Огурцов.



Знатоком русского песенного, частушечного и инструментального искусства много сил и энергии, знаний и творчества вложил в воспитание у молодежи и подрастающего поколения чувства любви к своей малой Родине, земле древней Тамбовщины и Великой России, ее культуре и искусству, приобщая их к богатейшим духовным ценностям русской и мировой культуры.

Владимир Анатольевич Огурцов был хорошим музыкантом - преподавателем и разносил по людскому морю народные песни, частушки и гармошечные наигрыши. Задышала ситцевыми мехами Тамбовщина. Собирал людей на доброе дело: петь, играть, радоваться жизни, гостям, встрече людей певучих, веселых, очарованных своей землей и ее вечными напевами.

Зерно гармонной музыки, умело посаженное Владимиром Анатольевичем в добротную почву проросло и дало хороший результат для создания многочисленной команды Тамбовских гармонистов.

В феврале 1988 года по инициативе Владимира Анатольевича Огурцова был создан клуб гармонистов. С первых дней создания 23 февраля 1988 года и по январь 2021 года, 33 года, Владимир Анатольевич был бессменным руководителем народного коллектива «Играй, гармонь Тамбовская!».

Благодаря его профессиональному мастерству и преданности народному искусству, популярность Тамбовских гармонистов перешагнула города и области. Гармонь тамбовскую знают и любят жители городов: Липецка, Рязани, Волгограда, Воронежа, Иваново, Ярославля, Новосибирска, Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Пензы, Тулы и др.

Очень трудно представить Тамбовскую гармонь без такого талантливого музыканта, как Владимир Анатольевич Огурцов. Через его руки прошли сотни людей, почитателей народной музыки с пяти и до девяносто семи летнего возраста, которых он учил играть по нотам, не без гордости можно сказать, что практически все гармонисты нашей области – это воспитанники Владимира Анатольевича Огурцова: известный гармонист А. Маняхин, А. Мещеряков, Н. Миленин, В. Ванин, старейшие гармонисты: В. Домашев, А. Печников, А. Подкозьин, Д. Ерохин, В. Самородов, солистка и режиссер народного самодеятельного коллектива «Играй, гармонь Тамбовская!», заслуженный работник культуры РФ Л. Павлова, С. Чикунова и многие, многие другие.



Учитывая стабильную работу коллектива, творческие успехи и высокое исполнительское мастерство в 1999 году клубу гармонистов было присвоено почетное звание «Народный самодеятельный коллектив» в последующие годы это звание постоянно подтверждается. И где бы не трудился Владимир Анатольевич Огурцов его отличала высокая работоспособность, постоянное стремление к повышению своего профессионального мастерства, добросовестное и творческое отношение к своим обязанностям.

Он обладал тонким музыкальным слухом, превосходной музыкальной памятью. Его дарования отличались яркостью и многосторонностью музыкального образования, которое сочеталось с безукоризненным вкусом, тонким ощущением музыки народного жанра. Ведь для великолепного музыканта, знатока русского песенного и инструментального искусства Владимира Анатольевича старинная песня, наигрыш – это не просто музыкальная архаика, памятник старины, для него народное творчество – это сама жизнь, полная вечно глубоких чувств, мыслей, образов. Поэтому он много внимания уделял старинным и современным русским песням, наигрышам, их обработкам, для исполнения их на самобытном инструменте – русская гармоника.

Он был и остался в памяти хранителем богатства нашего великого народного творчества, гармонии.

В течение 2015-2020 гг. народный коллектив «Играй, гармонь Тамбовская!» неоднократно приглашался для участия в телепередачах «Жизнь замечательных людей», на каналах ТВ «Олимп», «ТТВ», «ВДВ», «Полис», Липецкого телевидения «На завалинке у гармонистов». Огромный интерес у зрителей вызвала передача «Это по-нашему» на Тамбовском областном телевидении «Новый век».

О коллективе пишут на страницах областных и российских газет и журналов: «Тамбовская жизнь», «Комсомольская правда»; журналах «Играй, гармонь», «Регион 68» и др.

Народный коллектив неоднократно приглашается для участия в губернаторских маршрутах по области. Помимо творческой деятельности Владимир Анатольевич бескорыстно восстанавливал и реставрировал инструменты, вот как гласит одна из многочисленных записей, оставленной Александром Журавлевым в сборнике молодых поэтов Тамбовской области: «Владимиру Анатольевичу Огурцову – человеку, благодаря мастерству которого, дрова поломанных инструментов, становятся огнем новой музыки!». Снимался в эпизодических сценах кинофильмов: «Троя» режиссера Пырьева, «Жила была одна баба» режиссера С. Смирнова, «Человек с другой стороны», вместе с актером В. Тихоновым, «Держись за облака», вместе с актером А. Мироновым, «Коммунист» вместе с Е. Урбанским и др.

Владимир Анатольевич был прекрасным рассказчиком, любил пошутить, записывал все интересные частушки, песни, шутки, байки.

Народный коллектив «Играй, гармонь Тамбовская!» сотрудничает с известными музыкантами и поэтами нашей области, в частности с заслуженным работником культуры РФ композитором О. Егоровой, Почетным гражданином г. Тамбова поэтом В. Дорожкиной, Р. Бажилиным, А. Мачульским и другими. Совместно с Р. Бажилиным, В. Огурцов выпустил самоучитель игры на гармонике.

Он же является автором ряда песен, исполняемых на Тамбовщине и не только таких как «Край Тамбовский», «Славься Родина», «Солдатская семья», «Солдатские воспоминания» и др.

Репертуар народного коллектива обширен, здесь не только наигрыши, пляски, частушки, но и произведения классического жанра «Славься Русь» М. Глинки, Гимн России, вальс Т. Свиридова к повести А.С. Пушкина «Метель», «Чародеи» В. Монти и др., народные песни, военная тематика. В год 75-летия Великой Победы коллектив стал Лауреатом конкурса-фестиваля «Песни фронтовые – награды боевые!». Им так же сделаны обработки для ансамбля гармонистов, поурри на темы песен военных лет: «В землянке» К. Листова, «Эх, дороги» А. Новикова, марш В.И. Агапкина «Прощание Славянки», вальс «На сопках Маньчжурии» и т.д.

Коллектив активно сотрудничает с Тамбовским областным бюджетным учреждением социального образования населения «Забота» организует выездные концерты по г. Тамбову и области «Пусть в вашу честь звенят

салюты» для ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, поколения детей войны, воинов-интернационалистов, ветеранов Вооруженных Сил и правоохранительных органов, ветеранов труда».

Коллектив проводит большую работу по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, мероприятия проводятся в детском саду «Березка», школе № 36, «Центре развития и творчества детей и юношества», музейно-выставочном центре Тамбовской области, Доме молодежи, оздоровительных лагерях.



Активное участие коллектив принимает в проведении патриотических акций «Динамо – детям России», «Во славу дружбы народов», «История и современность», «Герои России» и др. Совместно с центром адаптации мигрантов г. Тамбова и киностудии «Риск» г. Москва народным коллективом был проведен вечер-встреча «Народные традиции Тамбовского края».

С января 2021 года народный коллектив возглавляет заслуженный работник культуры РФ Людмила Юрьевна Павлова.



Людмила Юрьевна закончила Тамбовское областное культурно-просветительное училище дирижерско-хоровое отделение и была направлена в Тамбовский филиал Московского государственного института культуры, который закончила по специальности культурно-просветительная работа с присвоением квалификации КПр высшей квалификации организатор-методист клубной работы. Указом Президента РФ 09 декабря 2002 года присвоено Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

Коллектив «Играй, гармонь Тамбовская!» под руководством Людмилы Юрьевны Павловой ведет большую работу по сбору материалов о творчестве М.Н. Мордасовой, встречается с ее родственниками и людьми, хорошо знавшими нашу великую землячку, ее ученицей – народной артисткой России Е.М. Молодцовой, дочерью первого руководителя государственного академического Воронежского русского народного хора профессором Н.К. Массалитиновой, нынешним художественным руководителем народного хора В.Н. Помельниковым, сотрудниками квартиры-музея им. М.Н. Мордасовой, музея русской народной песни им. М.Е. Пятницкого в г. Воронеже.

Народный коллектив «Играй, гармонь Тамбовская!» инициатор увековечивания памяти М.Н. Мордасовой и присвоении одной из улиц нашего города ее имени. Комиссией по топонимике и монументальному искусству администрации г. Тамбова принято решение одну из улиц в микрорайоне «Московский» назвать улицей им. М.Н. Мордасовой.



Коллектив под руководством Людмилы Юрьевны подготовил цикл концертных программ, посвященных творчеству М.Н. Мордасовой: «М.Н. Мордасова – русской песни душа».

На Тамбовском государственном радио Людмила Юрьевна постоянно ведет цикл передач: «Играй гармонь, душа народа», «Вспоминая Мордасову», «Зимние посиделки гармонистов», «Православные передачи», «Гармонь на дорогах войны», «Гармонь и Победа», «От сердца к сердцу», «Когда поет Мордасова Мария» и др. Народный коллектив «Играй, гармонь Тамбовская!» активный участник в подготовке и проведении городских, областных, региональных, межрегиональных фестивалей и конкурсов им. М.Н. Мордасовой, не только в г. Тамбове, но и в г. Воронеже.

Коллектив удостоен Почетного звания Лауреата конкурса частушек, посвященный народной артистке СССР Герою Социалистического труда М.Н. Мордасовой.

За многолетнюю и плодотворную работу по сохранению и укреплению традиций народного творчества, пропаганду и сохранение творческого наследия народный коллектив удостоен звания Лауреата областной именной премии им. М.Н. Мордасовой.

За высокое профессиональное мастерство, многолетнюю плодотворную деятельность в интересах г. Тамбова и его жителей солистка и режиссер народного коллектива «Играй, гармонь Тамбовская!» награждена Почетной грамотой города Тамбова и Почетным знаком «За заслуги перед г. Тамбовом».

Коллектив под руководством Л.Ю. Павловой постоянный участник народных праздников и обрядов, таких как: «Россия, Русь! Храни себя, храни», Рождественские колядки, «Русский Спас», «Поклон родникам», «Преданья старины», I Всероссийского фестиваля-конкурса народного творчества «Играй гармонь на все лады», традиционных игр «Атмановские кулачки», областного межнационального фестиваля «Тамбовщина – наш общий дом», посвященный Дню дружбы народов Тамбовской области и др.

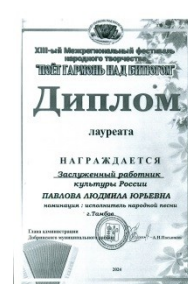
Но на достигнутых успехах коллектив не останавливается. Работа продолжается, обновляется репертуар, разрабатываются новые творческие проекты, маршруты по культурному обслуживанию жителей г. Тамбова и отдаленных населенных пунктов области, совершенствуется мастерство. Народный коллектив «Играй, гармонь Тамбовская!» находится в постоянном творческом поиске, проявляя интерес к самобытной культуре.

Более 100 лет назад П.А. Флоренский писал: «Возможно, что лет через 10-15 не останется и следа от многих бесценных сокровищ фольклора, которым владеет наша Родина. Пока можно еще, пока есть время, надо сохранить, что успеем..».

А поэтому, то очень важно чтоб на Руси никогда не умолкли гармони, надо сохранить гармонь нашим потомкам, надо продолжить жизнь великолепному, любимому в народе инструменту – русская гармоника. Ведь гармонь это не только ящик музыкальный, не только душа народа русского, это еще и история государства российского. Гармонь фронтовая, гармонь боевая, она приближала Победу.

Нет, не канули в лету золотые россыпи России, не замолкли гармони, а только ярче засветились, зазвучали. И вновь будут звучать русские народные песни, сладкозвонные частушки, колоритные наигрыши чародейки русской гармоники.

И народный коллектив «Играй, гармонь Тамбовская!» является свидетелем и участником возрождения русской народной культуры на Тамбовщине.





Составитель:
режиссер народного самодеятельного коллдектива
клуба «Играй, гармонь Тамбовская!»
Л.Ю. Павлова

Ответственный за выпуск:
дирижер отдела самодеятельного народного творчества
Н.С. Словцова