

«Народные родники»
*(опыт работы МБУК «ДК «Знамя труда»
г. Тамбова по сохранению и популяризации
традиционной народной культуры)*



Одним из основополагающих направлений деятельности МБУК «Дом культуры «Знамя труда» является работа по сохранению, поддержке и популяризации традиционной народной культуры.

Базой формирования эстетического и патриотического сознания подрастающего поколения, привития семейных традиций, начиная с самого юного возраста, должны стать художественные ценности народной культуры. Именно поэтому в ДК «Знамя труда» разработан проект «Живая старина», который вот уже на протяжении 20 лет осуществляет деятельность в рамках названных направлений. Проект «Живая старина» реализуется главным образом посредством фольклорных коллективов Дома культуры: народного фольклорного ансамбля «Берегиня», народного фольклорного ансамбля «Тамбовский задор», заслуженного коллектива народного творчества РФ ансамбля русской песни «Тальяночка», образцового фольклорного коллектива «Праздник», а также образцовых хореографических коллективов «Задоринка и «Калейдоскоп».

В рамках проекта разработано и проведено множество мероприятий. В 2024-2025 гг. это фольклорно-познавательные программы из цикла «Народный календарь»: «Зимние забавы», «Зимние святки»; этноконцерты «Ратный подвиг храним в веках», «В хороводе дружбы»; познавательно-развлекательные программы «Масленица пришла — отвори ворота», «Осенины».

Особенно следует отметить фольклорный праздник «Гостей встречаем — песни играем!», который с большим интересом восприняли школьники учебных заведений г. Тамбова. Гостей мероприятия встретила приветливая хозяйка – руководитель ансамбля «Берегиня» Татьяна Друцкая. Юные зрители познакомились с русскими народными песнями и предметами быта русских крестьянских семей, традиционными музыкальными инструментами. Участники ансамбля «Калейдоскоп» зарядили всех прекрасным настроением. Дети с удовольствием играли на шумовых инструментах, узнали о традиционной народной забаве «Золотые ворота», разгадывали загадки, а в финале мероприятия подпевали Софии Тимохиной – солистке коллектива «Праздник».

Праздничная программа творческих коллективов ДК, посвященная Дню любви, семьи и верности «Счастье быть вместе!» рассказала о любви, которая не стареет с годами, становясь только крепче. О семейных традициях и творческих династиях в праздничной программе со зрителями поговорили участники фольклорных ансамблей «Берегиня» и «Тамбовский задор».

Этноспектакль фольклорного ансамбля «Берегиня» «Венец — всему делу начало» можно без преувеличения назвать гимном семье. В ней определены главные аспекты жизни: любовь, добро, радость совместного труда и общая песня. Программа стала ярким примером того, как Год семьи может быть наполнен культурными и историческими ценностями, объединяющими поколения и укрепляющими семейные узы.

Совместно с профсоюзом ПАО «Электроприбор» артисты Дома культуры «Знамя труда» провели интерактивную фольклорную программу «Душа на месте, когда семья вместе» для многодетных семей завода. Гостей мероприятия погрузили в уютную атмосферу русского дома, где всегда рады гостям, главной традицией и особенностью которого во все времена была многодетность.

Проект «Живая старина» знакомит с культурными традициями России — с народными праздниками и обрядами, с русскими народными песнями, а также с народной художественной культурой Тамбовской губернии. Подтверждение этому программа «Традиции земли Тамбовской», которая состоялась в день рождения Тамбова 27 апреля.

«Тальяночка», «Тамбовский задор», «Праздник» радовали зрителей песнями и частушками разных территориальных районов Тамбовской области, а хореографические коллективы «Калейдоскоп» и «Задоринка» - весёлыми заводными плясками. Участники ансамбля «Тамбовский задор» показали настоящий мастер-класс игры на народных инструментах. В итоге получился замечательный шумовой оркестр из зрителей и артистов.

На языке песен и танцев взрослые и юные артисты рассказали об уникальной народной культуре Тамбовского края, где переплетались судьбы разных народов — мордвы и мокши, татар и сарматов. В народных песнях и плясках, словно в драгоценном ларце, хранятся заветы предков, а каждая территория области хранит свои неповторимые напевы и узор.

Народный коллектив фольклорный ансамбль «Тамбовский задор» (хормейстер Е. Скобеева), чей талант давно известен ценителям народной музыки, представил концертную программу «И гордость, и сила, и слава России» (2025). В рамках программы ансамбль исполнил величальные песни – те самые, что хранят память о подвигах наших предков, отстаивших свободу и независимость родной земли. Каждая нота, каждый аккорд несли в себе силу народного духа, мощь традиций и нежную любовь к Отечеству. В этих песнях, словно в живом потоке, переплелись корни нашего народа, его нестигаемая воля и душевная щедрость. Настроение создавал шумовой оркестр народных инструментов. Зрители, собравшиеся в зале, стали свидетелями настоящего праздника русской культуры, где каждый чувствовал себя частью великого целого. Дух единства и патриотизма, витавший в воздухе, объединял людей разных поколений, создавая неповторимую атмосферу общей гордости за родную землю.

Народный коллектив «Фольклорный ансамбль «Берегиня» (руководитель Т.И. Друцкая) на протяжении своего существования (основан в ноябре 2013г.) ярко демонстрирует, популяризирует и сохраняет певческую традиционную культуру различных регионов России и, в частности, тамбовскую. Коллектив проводит сезонные встречи со школьниками, студентами, иностранными гражданами, показывая разнообразие и особенность народных праздников русского календарно-обрядового цикла — Рождества, Масленицы, Красной Горки, Троицы и др. Особое место в репертуаре коллектива занимает патриотическая тема — песни о России, старинные военно-бытовые, рекрутские, казачьи походные.

Для детей коллективом проводятся фольклорно-игровые программы, включающие песни, игры, загадки, пословицы, поговорки, приметы, сказки и др., а для молодёжи — песенно-танцевальные вечера. В концертных этнопрограммах зрителей знакомят с обрядами «Старинная свадьба», «Проводы в рекруты», «Капустные вечерки», знакомят с песнями Великого поста (в рамках концерта «Мой духовный сад» 2025 г.) и т.д..

Коллектив — постоянный участник праздничных концертов города, дворовых площадок, торжественных мероприятий и выступает с народными песнями как в подлинном звучании, так и в современных аранжировках. Также представляет тамбовский фольклор на конкурсах-фестивалях в других регионах.

Народный фольклорный ансамбль «Тамбовский задор» (хормейстер Е.А. Скобеева, аккомпаниатор-концертмейстер А.Н.Скобеев) создан в 2001 году. «Тамбовский задор» — это ложки, трещетки, чугунки, тамбурин, бубен, румба, колокольчики. Это — увлеченные певуны, для которых ансамбль — возможность выразить свою любовь к народной музыке.

«Тамбовский задор» — коллектив поистине народный. И не только потому, что его обожает народ. Он всегда в гуще событий жизни города: на Масленичных и Рождественских гуляниях, на встречах с ветеранами и торжественных приемах, на праздниках улиц — он везде. Всегда благодарные зрители щедро одаривают коллектив своими аплодисментами. Ансамбль по праву считается одним из ведущих не только в Доме культуры «Знамя труда», но и в городе. Это действительно уникальный коллектив, исполняющий на шумовых инструментах и русские народные песни, и сложные авторские произведения.

Ансамбль полностью оправдывает свое название. Удивительная энергетика раздольного веселья, радости жизни буквально пронизывает каждое выступление коллектива.

Образцовый фольклорный ансамбль «Праздник» (руководитель Д.В. Друцкая, аккомпаниатор-концертмейстер заслуженный артист РФ В.А. Урюпин) представляют зрителям народные традиции праздников через песни, заклички, колядки, демонстрируя осознанное отношение к происходящему на сцене. Радостью светятся детские глаза при исполнении песен, которые когда-то пели их далекие предки. А взамен ребята с благодарностью принимают аплодисменты и улыбки зала.

«Праздник» ведет свою деятельность с 2003 года. Коллектив занимается сохранением и пропагандой русской музыкально-певческой традиционной культуры. В основе репертуара — песни Тамбовской, Белгородской, Воронежской, Липецкой областей. Следует отметить, что у юного «Праздника» хорошие наставники. И это не только руководитель коллектива, это и народные коллективы ДК, работающие в жанре фольклора. Вместе с заслуженным коллективом народного творчества ансамблем русской песни «Тальяночка» и народным фольклорным ансамблем «Тамбовский задор» ребята исполняют плясовые песни Тамбовской области, наравне со взрослыми артистами весело и задорно играют на шумовых инструментах.

Коллективом «Праздник» совместно с другими коллективами проведены такие фольклорные программы, как «Капустные посиделки», «Широкая Масленица» (2024), «Тайны бабушкиного сундука» (2025 г.) — яркая демонстрация преемственности традиций и творческого содружества.

Заслуженный коллектив народного творчества «Ансамбль русской песни «Тальяночка» (хормейстер М.В. Архипова, аккомпаниатор-концертмейстер В.Н. Мишина, аккомпаниатор А.Е. Ноздрюхин) благодаря неустанной работе артистов-

любителей возвращает в сердцах людей любовь к народной песне, а через нее – любовь к Отечеству.

Репертуар «Тальяночки» состоит из старинных песен Тамбовской губернии, советских и авторских песен, которые рождаются в коллективе.

Праздничная программа коллектива «Женское лицо Победы» (2025 г.) – не просто название, а живая история, рассказанная с любовью и трепетом. Мероприятие напомнило зрителю, что за каждым великим подвигом стоят люди, не боявшиеся любить и жертвовать собой ради Родины. Рассказы о судьбах этих людей – бесценное наследие, которое мы должны хранить и передавать следующим поколениям. Коллектив «Тальяночка» создал особую атмосферу, где оживали личные истории женщин, чьи судьбы навсегда вписаны в летопись Великой Победы.

Песни, звучавшие со сцены, стали вечным символом народной памяти. Они согревали сердца зрителей, напоминали о боли утрат и радости встреч, о невероятных испытаниях, через которые прошли наши предки. Каждая мелодия становилась живой нитью, связывающей прошлое и настоящее. Программа стала искренней данью уважения героическим женщинам, которые ковали Победу как на фронте, так и в тылу.

Вместе с тем руководителем коллектива Мариной Викторовной Архиповой собрана уникальная коллекция элементов тамбовских народных костюмов (поневы, шали, платки, андарак) и утвари кустарного производства (люлька, рубели, прялка). В 2024-2025 г для школьников Марина Викторовна разработала познавательную программу «Принимаем гостей», которая позволяет коллективу разнообразней строить работу по воспитанию у молодежи уважения к традициям русской национальной культуры.

**Информацию подготовила:
художественный руководитель
МБУК ДК «Знамя труда» г. Тамбова
Л.Ф. Жмаева**

Предлагаем сценарий фольклорной программы «Кузьминки»
из опыта работы фольклорных коллективов ДК «Знамя труда».

МБУК «Дом культуры «Знамя труда» г. Тамбова

Сценарий фольклорной программы «Кузьминки»

*(с участием ансамблей «Берегиня»,
«Тамбовский задор», «Праздник»
и хореографического ансамбля «Задоринка»)*



Тамбов — 2024 год

Занавес закрыт. На открытие занавеса звучат стихи:

Ведущая (за сценой):

Под большим шатром

Голубых небес —

Вижу — даль степей

Зеленеется.

И на гранях их,

Выше темных туч,

Цепи гор стоят

Великанами.

Это ты, моя

Русь державная,

Моя родина

Православная!

На сцене коллектив «Тамбовский задор» - «Богородица» (сл. и муз. народные)

Ведущая: Здравствуйтесь, люди добрые! Просторы российские бескрайние. Красота их величавая сердце радует. И песни как чистый родник, сами из глубины души льются. В них и печаль, и надежда, свет и радость, и сама Русь православная со своими буднями трудовыми, да праздниками.

Вот и сегодня праздник большой да радостный! 14 ноября — День святых православных Кузьмы и Демьяна. По старинному обычаю Кузьминками называется!

Косьма и Дамиан обладали даром исцеления болезней. На Руси всегда любили и почитали святых братьев, а за бескорыстное лечение называли бессеребренниками. По преданию святые совершили много чудес. Кузнецы их считали своими покровителями. У них просили помощи в учении, им молились об исцелении в болезнях и о счастье семейном.

Вот и мы сегодня просим святых Кузьму и Демьяна о здоровье для всех, о счастье, да любви!

А вас, гости дорогие, поздравляем с праздником, с Кузьминками осенними!

«Тамбовский задор» - «В ноябре на дворе» (муз. Н. Кутузова, сл. П. Косоножкина)

Участники «Тамбовского задора» уходят со сцены. На сцену выходит ведущая и шумной ватагой выбегают дети.

Дети: Посмотрите, что мы нашли!

Ведущая: Подковка! Совсем новенькая!

Ребенок 1: Видно кузнецы потеряли.

Ребенок 2: А, давайте с ней поиграем!

Ребенок 3: Нет, с ней играть нельзя, она на счастье!

Ребенок 4: А где же оно, это счастье?

Ведущая: Счастье-то оно везде. Куда ни посмотри. Надо только суметь разглядеть его.

Дети: Мы тоже сможем его увидеть?

Ведущая: Конечно! И ходить далеко не надо. Ведь сегодня праздник Кузьмы и Демьяна. А в праздничный день, да среди людей, счастье-то заметнее всего!

Дети: Мы знаем, Кузьма и Демьян кузнецами были! Может это они подковку сковали да потеряли? А мы нашли на счастье!

Ведущая: Верно говорят, как кузнецы Кузьма и Демьян реку морозцем сковали, так и счастье скуют.

Дети: Тогда, идём счастье искать!

Ведущая: А далеко ли пойдём?

Дети: Туда, где весело! Где песни да пляски!

Ведущая: Без песен весёлых да плясок ярких Кузьминки не обходятся! А всё же праздник этот ремесла, домашнего очага, праздник не безделья, праздник рукоделья.

Дети: Значит, на посиделки пойдём!

Блок коллектива «Берегиня»: «Рукодельницы»

«Пряха, моя пряха» (сл. и муз. народные)

Входят девушки.

Девушка 1: Эй, люди добрые! Вам ли сегодня по домам сидеть, да в окна глядеть! Вам ли сегодня туманиться, грустить да печалиться!

Девушка 2: А мы вас ждем-поджидаем, праздник без вас не начинаем!

Парень 3: За нами дело не станет! И споём, и в хороводе пройдем! Заводите песню, а мы подхватим!

«Мак» (сл. и муз. народные)

Парень 4: Ох, хорошо на празднике нашем! А ты, что Марья загрустила?

Девушка 1: Да её Ивана в солдаты забрали.

Девушка 2: Так мы ей Кузьму сосватаем!

Марья: Кузьма хорош, да для меня не гош! Больно важен, да и борода у него верно колючая. Я по Ивану скучаю, его и дожидаться буду!

«Не спится мне ноченькой» (сл. и муз. народные)

Девушка 1: Девчата, а давайте погадаем!

Девушка 2: На что?

Девушка 3: А какой год будет!

Девушка 4: Это мы и по приметам нынче узнаем! Если день на Кузьминки теплый, то и зима не будет лютой.

Девушка 1: Коль снег на Кузьму и Демьяна, так будущей весной большой разлив.

Девушка 2: А если в ночь на осенние Кузьминки в доме замякает кошка, то произойдёт радостное событие!

Девушка 3: Девчата, а давайте сегодня святых Кузьму и Демьяна о хороших женихах попросим!

Вместе: Верно!

Девушка 4: Ой, поглядите! Иван вроде...

Девушка 1: Да нет, привиделось!

«Черёмушка чистенький кусток» (сл. и муз. народные)

Женщина: Ой, помню, я молодая была, так Кузьминки веселее были!

Девушка 1: Так уж и веселее?

Женщина: Да! Пляски ярче, песни звонче!

Девушка 2: А ноне чем хуже?

Женщина: А ноне-то вы моложе!

«Как я молода загуляла» (сл. и муз. народные)

Женщина: Песни песнями, да и про рукоделье нельзя забывать.

Девушка 3: А мы не забыли!

Женщина: Да, где ж оно?

Девушка 4: А вот! Ниточка тоненькая, веретёнце вьётся,
Работушка спорится, когда песня льётся.

«Ниточка тоненькая» (сл. и муз. народные)

На финал последнего номера в блоке выходят два парня (участники хореографического ансамбля «Задоринка»)

Парни: Девоньки, на посиделки пустите?

Девушки: А вы к праздничку гостинцы приготовили? Что с собой принесли?

Парень 1: Да, вот, копеечку!

Девушка 1: Для копейки на улице скамейка! Нет, не пустим!

Парень 2: А мы сплясать можем!

Девушка 2: Ну, коли так, проходите!

Фонограмма включается сразу после слов: «проходите». Участники блока уходят за кулисы на музыку.

Танец «Матаня-Матанёк».

В финале номера выходит ведущая.

Ведущая: «Кузьминки» - девичий праздник. Девушка-невеста в этот день считается хозяйкой дома. Она готовит кушанья для всей семьи. А самое почетное угощение — куриная лапша.

Вот только курица должна быть особенная. Девушки поручают парням "добыть" хохлатку для застолья, а попросту украсть. Что парни и делают в сумерках.

Фонограммы: *Куриный переполох. Шум. Через сцену пробегает парень с курицей.*

Ведущая: К этому обычаю относились спокойно, хотя в сердцах и могли огреть ухватом, - если поймают с курицей под мышкой, конечно!

С музыкальным сопровождением выходят участники ансамбля «Тамбовский задор». У одного из артистов курица под мышкой.

Ведущая: Ой, кто же это? Никак гости нагрязнули!

Гости: Здравствуйте, хозяйева!

Ведущая: День добрый, гости дорогие! С чем пожаловали?

Гости: Да, с праздничком вас поздравить! Кузьминки – встреча зимы!

Гость 1: Кузьма и Демьян – большие работники. Они и кузнецы и плотники.

Гость 2: Парням помогают хлеб молотить, девушкам пряжу вить!

Гость 3: Они охраняют дом от беды, от всякого лиха.

Гость 4: Кузьминки — курьи именинники! Вот и подарочек вам!

Гость 1: Позвольте в избу войти, посиделки устроить! А мы вам за это по хозяйству поможем!

Ведущая: А что ж вы делать умеете?

Гость 1: Да, мы всё умеем! И избу заметём, и пирогов напечём! А уж, как песни заиграем, никому на печи не усидеть!

Ведущая: Ну, тогда, милости просим! Проходите, гости дорогие! Гостю – почет, хозяину – радость!

Гость 2: Припасли мы для вас забавушки на всякий вкус: Кому – сказку, кому – правду, кому – песенку.

Блок «Тамбовского задора» и «Праздника»

«Я да калинушку ломала» (сл. и муз. народные)

Ведущая: Откружила осень в золотом хороводе... Вот, вот, зима на двор придёт, укроет землю белоснежным покрывалом. И мы зиму встречаем. А ее задобрить неплохо бы. Люди добрые, чем зиму задобрим? Конечно, песнями.

Ведущая: Тогда пойте, родимые, чтоб зима была доброй, а следующий год счастливым!

«У ключа» (сл. и муз. народные)

«Над тихой Цной» (сл. и муз. народные)

Выходит ведущая с детьми. У детей в руках горшочки и ложки.

Ведущая: Вот спасибо, гости любезные! Порадовали нас! А теперь милости просим

к нашему столу! Ой, богат будет стол сегодня всыпчину да вскладчину.

Ребенок 1: Тут и каша, и лепешки!

Ребенок 2: И пироги, и яички!

Ребенок 3: А вот и курничек всех дожидается!

Ведущая: Ой, да вы только поглядите, это кто же к нам идёт?

Ребенок 1: Идут кузнецы из кузницы, несут два молота.

Кузнецы: Хозяева, кузнецы нужны?

Ведущая: А что делать умеете?

Кузнец 1: Всё умеем! Кузнец-молодец, расковался жеребец. Ты подкуй его опять.

Кузнец 2: Отчего ж не подковать? Вот гвоздь, вот подкова. Раз, два и готово!

Ведущая: Чем же вас за работу наградить?

Кузнец 2: Да мы бессеребренники, как Кузьма и Демьян.

Ведущая: Верно говорите, православные святые Кузьма и Демьян никогда не брали плату за свои труды.

Кузнец 1: Вот и вы лучше дайте нам кашку ржаную, да накормите вволю.

Ведущая: Для таких-то молодцов вот кашка, а вот большая чашка. А каждому Антошке по ложке.

Кузнец 1: Наш Митрошка ест и без ложки. Да и вымахал немножко. Вот, поглядите, каков!

Ведущая: Ой, молодцы! Маленькие, да удаленькие! Всех порадовали, да удивили! Бегите скорее к столу, а то каша стынет!

Выходит шумовой оркестр «Тамбовского задора».

Ведущая: Каши-то у нас много, а вот ложек на всех не хватит.

Участники коллектива: Это не беда! Мы свои принесли!

Ведущая: Вот и хорошо! Проходите к столу, угощайтесь!

Один из участников коллектива:

Наши ложки не для каши,

С аппетитом не спеши,

Мы сегодня в честь Кузьминок

Вам сыграем от души!

«Как по горкам, по горам» (сл. и муз. народные)

*Композиция в исполнении шумового оркестра на основе финской польки
«Летка-Енька»*

Ведущая: Пока на ложках играли, каша остыла. Что делать будем?

Участник 1: А мы свою сварим!

Участник 2: Да не простую, музыкальную, хороводную!

Ведущая: Да, не уж-то такая бывает?

Участник 3: А мы покажем! Споём, да спляшем!

«Посылала меня мать» (сл. и муз. народные)

Ведущая: Хорошую кашу заварили, с песнями душевными, с гармошкой голосистой.

(к залу) А вы, гости дорогие, что с собой принесли? С пустыми руками явились? Но руки- то не забыли? Тогда громче бейте в ладоши!

«Ой, калина» (сл. и муз. народные)

Ведущая: По преданию Кузьма и Демьян умели от всяких хворей исцелять. И мы у них здоровья для всех просим. А для профилактики от болезней дарим всем сегодня праздничное настроение!

**Танец «Матаня» в исполнении «Задоринки»
Выходит ведущая с детьми.**

Ведущая: Ну, что, мои дорогие, весело вам нынче?

Дети: Весело!

Ребенок 1: Выходит счастье там, где весело!

Ребенок 2: Где гостей полон дом!

Ребенок 3: Где пирогов да каши вдоволь!

Ребенок 4: Где хозяйки умелые, да рукодельные!

Ведущая: Всё верно! А ещё там, где мир, да лад, где любовь живёт.

Вы знаете, что на Кузьму-Демьяна куются обручальные кольца? Свадьбы играютя?

Дети: Кузьма-Демьян по селам ходили, гвозди собирали, свадебку ковали.

Ведущая: А молодёжь в этот день на вечёрки собирается. Вот и мы к ним сейчас заглянем!

Блок «Берегини»: «Вечёрка»

«Повяжу белый платок» (сл. и муз. народные)

«У нас на горе калина» (сл. и муз. народные)

Выходит парень с платочками.

Парень: Эй, девчата, разбирайте подарки!

Девушки радостно и шумно выбирают себе платочки, красуются друг перед другом. Одна замешкалась, и платочка ей не хватило.

Девушка 1: Ой, а мне платочка не хватило!

Девушка 2: Опоздала ты, Катерина! Так и жениха упустишь! *(берут парня под руки)*

Парень: Так это не беда, что платка не досталось. У меня для тебя колечко есть. Всем глянется, да тебе одной достанется. Пойдешь за меня замуж?

Девушка 3: Замуж выйти не напасть, как бы замужем не пропасть.

Частушки «Под язык»

Песня-танец «Чижик»

Песня-игра «Комара женить мы будем»

«А что ж у нас ранёшенько на дворе» (сл. и муз. народные)

Друцкая Т.: Кузьму-Демьяна провожаем, а с ним и осень с почетом да уважением, с песнями добрыми!

Блок. «Тамбовский задор»

«Как за нашим за двором» (застольные)

Ведущая: Праздник на Кузьму и Демьяна долгий, весёлый. А завершился всегда шуточной свадьбой. Слышите? Колокольцы звенят!

Друцкая Т.: Жених к невесте собирается! Потешная свадьба затевается!

Блок. «Шуточная свадьба» («Праздник»)

«На Кузьму и Демьяна» (сл. и муз. народные)

Ребенок 1: Здорово живете! Принимайте гостей!

Ребенок 2: Кузьминки – по осени поминки!

Ребенок 3: Вот, знакомьтесь - Кузьма-Демьян.

Ребенок 4: Вам он честь оказал, на гулянье бегом прибежал!

Ребенок 5: Ой, какой он у вас хорошенький...

Ребенок 6: Какой пригоженький!

«Наш Кузьма хорошенький» (сл. и муз. народные)

Ребенок 1: Напрасно смеетесь, девчонки...

Ребенок 2: Он у нас парень хоть куда – соломенная голова.

Ребенок 3: Это он с тоски маленько неладный.

Все: А что случилось то?

Ребенок 4: Да вот, сохнет. Жениться хочет.

Все: Еще чего!

Ребенок 5: Так за чем же дело стало?

Ребенок 6: Да за такого красавца любая пойдет!

Ребенок 1: Кузьма - Демьян, не зевай,

Все: Кого любишь – выбирай!

«Возьми, возьми, дитяtko» (сл. и муз. народные)

Ребенок 1: Ай, да Кузьма-Демьян, какую невесту себе отхватил!

Ребенок 2: Да, хороша, всем взяла!

Ребенок 3: Вот тебе, Кузьма. Девка!

Все: А нам, Демьян, припевка!

«Ты куда, голубь ходил?» (сл. и муз. народные)

Ребенок 4: Ну вот, девицы красные, снарядили мы невесту да жениха.

Ребенок 5: И поженить бы их надобно.

Ребенок 6: А ты не горюй, что жених то соломенный, податливей будет.

Ребенок 1: Не только женить, но и венчать по всем правилам надо. Зови попа!

Выходит поп.

Поп: Вы, что ли молодые? Венчается раб Божий Кузьма и раба Божья Катерина. И нарекаются мужем и женой (*дают попу полотенце*).

Ребенок 1: Вяжи их покрепче, батюшка, союз крепче будет.

Поп: Ну молодые, целуйтесь!

Все: Целуйтесь, целуйтесь!

«Да у нас ноне белый день» (сл. и муз. народные)

Ребенок 2: А не пора ли нам честным пирком да на гулянье?

Все: Давно пора!

Ведущая: Ну, что ж, совет да любовь молодым! И вам, гости дорогие, любви да счастья! Счастье-то оно у каждого своё. Глупый ищет счастье на расстоянии, мудрый сам растит. А значит и мы с вами, как Кузьма и Демьян во кузнице, своё счастье сковать можем!

«Во кузнице» (сл. и муз. народные). Общий финал «Берегиня», «Праздник»

На финал номера на сцену выходит «Тамбовский задор». «Берегиня» и «Праздник» остаются на сцене, и на вступлении следующей фонограммы, расходятся к порталам сцены, а в центр выходит «Тамбовский задор»

Ведущая (*говорит за сценой на вступлении следующей песни*):

Ой, да красна ты, Русь, чудо мастерами,

Величава песнями, широка полями...

Ой, Россия-матушка, прими ты здравницу!

Вечно жить тебе да славиться!

«Матушка Россия» (муз. Ю. Воронищева, сл. В.Рубченко)

- «Тамбовский задор»

Ведущая: С праздником всех! С Кузьминками осенними! Счастья, да радости!

Составитель:
методист МБУК ДК «Знамя труда»
С.А. Ревякина

Ответственная за выпуск:
ведущий методист отдела досуга
ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»
И.С. Шилова