

ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»

«Рукам — работа, душе — праздник»
*(обобщение опыта работы клуба декоративно-прикладного искусства «Гармония»
МБУ «Моршанский ГДК»)*



Тамбов — 2022 год

Вот уже 15 лет в Моршанском городском Доме культуры работает клуб декоративно-прикладного искусства «Гармония». Мы не могли оставить без внимания эту юбилейную дату и хотим более подробно рассказать нашим читателям о по-настоящему увлеченных мастерах народного творчества и том волшебном месте, где ни на минуту не угасает уникальная атмосфера созидания.

В клубе проводят свой досуг более 70 мастеров. Возраст участников варьируется от 8 до 90 лет. С некоторыми из них, представляющими основную костяк формирования, предлагаем познакомиться поближе.

Андрей Иванович Ургапов – народный мастер, резчик по дереву. Более 25 лет занимается данным видом искусства. Его творчество известно в родном городе и за его пределами. Автор создал целую коллекцию работ, вырезанных из дерева: картины, панно, мебель. Его творения «Аргентинское танго», «Церковь», «Родные просторы» были оценены на сайте «Резьба по дереву», как лучшие произведения искусства.

Картины Андрея Ивановича узнаваемы по тематике и стилю и не похожи на работы других мастеров, привлекают коллекционеров и востребованы зрителями – почитателями деревянного зодчества. Главная цель мастера-умельца – творить и довести до совершенства свои произведения искусства.

А.И. Ургапов проводит мастер-классы в средних образовательных учреждениях Моршанска, на которых знакомит ребят с деревянным зодчеством и обучает юных мастеров навыкам работы с инструментами.

Вячеслав Михайлович Батищев имеет высшее техническое образование, но с детства его привлекало искусство живописи и народное творчество. По возможности он всегда посещал музеи, выставки, интересовался литературой по искусству. После выхода на пенсию начал заниматься любимым делом – резьбой по дереву.

Еще Вячеслав Михайлович художник, пишет акварелью и масляными красками. Его творения из дерева – резные фигурки, детские игрушки, сказочные персонажи, картины и иконы – всегда утонченно красивы.

Несмотря на возраст, а Вячеславу Михайловичу более 90 лет, мастер ведет активный образ жизни и всегда с радостью посещает любимый Дом культуры г. Моршанска.

Василий Васильевич Байгузов – профессиональный художник, мастер резьбы по дереву, окончил Московское художественно-промышленное училище им. М.И. Калинина по специальности: художественная обработка дерева, кости и камня. Во время учебы ему довелось побывать на практике в г. Богородске Нижегородской области, селе Абрамцево Московской области, на весь мир знаменитых народными промыслами. Безусловно, практическое знакомство с работой русских умельцев немало дало В.В. Байгузову в плане дальнейшего становления, творческого роста.

В художественном арсенале мастера целый стенд деревянных изделий, изготовленных его золотыми руками: резные полочки, рамки под фотографии, панно, статуэтки животных.

Елена Сергеевна Игумнова всегда любила рисовать. В 13 лет была награждена медалью имени скульптора В. Мухиной. Ее первые работы выставлялись в Москве на ВДНХ.

Сейчас Елена – профессиональный художник, пишет натюрморты, портреты. Вместе с тем, увлекается лепкой животных, цветов, статуэток из гипсового материала. Но больше всего мастерица любит кукол. У художницы собрана коллекция из более двадцати собственных произведений, где есть прекрасные Ромео и Джульетта, утончённые французские кокетки и изысканные английские леди, миниатюрные куколки-малышки и девочки-подростки, строгая японка и милый старичок-фотограф. Несколько кукол «обитают» в интерьере «Голубого будуара», который представляет собой целую комнату с роскошной мебелью и даже предметами туалета на трельяже.

Александр Васильевич Куличенков родился в селе Мутасьево Моршанского района. Красота окружающей природы с раннего детства формировала в нем художественный вкус. Но серьезно заниматься художественной резьбой умелец стал только в 1998 году. В этом емугодились навыки полученные в изостудии, где он обучался 2 года.

Самый любимый сюжет в работах Александра Васильевича – красота родного края, традиционный русский сюжет – изображение лошадей.

Александр Викторович Корнеев закончил художественную школу. В 2014 году, проживая в Венгрии, он заинтересовался ювелирной мозаикой и начал заниматься изготовлением изделий из витражного стекла, в том числе необычными лампами «Тиффани».

Сейчас мастер вернулся в родной Моршанск и продолжает свое увлечение. Работы Александра часто можно увидеть на различных выставках ДПИ, проходящих в городе.

Надежда Вячеславовна Кузнецова владеет несколькими техниками вышивания – вышивка бисером, пайетками, занимается бисерной мозаикой, бисерными скульптурами, точечной росписью, изготавливает пасхальные сувениры. В арсенале Надежды Вячеславовны более 60 работ. Мастерица воплощает свои творения в жизнь не только посредством покупных схем, но с помощью компьютера создает их сама на основе понравившихся фотографий или картин.

Сергей Владимирович Шмелев – учился в художественной школе, окончил Пензенское художественное училище, начал свою трудовую деятельность художником-оформителем. Более 20 лет преподает в школе искусств.

Творческая деятельность Сергея Владимировича очень разнообразна: живопись, художественная резьба по дереву, плетение из лозы, искусство силуэта. Во всем художник руководствуется профессиональным подходом, изучая тонкости

изготовления изделия. Все его произведения, среди которых резная посуда, скульптурные изделия из дерева, плетеные предметы быта, выполненные на высоком художественном уровне.

Светлана Анатольевна Щукина занимается декоративной вышивкой уже несколько лет – совсем немного для целого творения великолепной коллекции картин. С каждым годом работа над вышивкой все больше и больше увлекает Светлану, вдохновляя на новые шедевры.

Александр Сергеевич Пятеров плетет из лозы чудесные предметы обихода. Навыки плетения забытого старейшего искусства мастер передает детям, обучая их работе с материалом и инструментами.

Это далеко не все имена народных умельцев из Моршанска. С твердой уверенностью скажем одно: каждый член клуба — Мастер на все руки, даже не смотря на юный возраст некоторых участников. Эти увлеченные люди, как правило, многое успевают в жизни: создать уют в доме, позаботиться о близких, уделить внимание окружающим, посещать праздничные мероприятия, участвовать в конкурсах, выставках и т.д.

Клубом «Гармония» систематически проводятся творческие встречи, выставки декоративно-прикладного искусства, живописных картин, фотовыставки, мастер-классы, авторские встречи с художниками и народными умельцами, тематические беседы, тематические часы, ярмарки, массовые мероприятия, посвященные красным датам календаря, а также русским традициям и обычаям. Среди популярных форм работы, конечно же — выставки и мастер-классы на различные темы: «Моршанск — купеческий берег», «Пасхальный сувенир», «Покровская ярмарка», «Культурная суббота», «Краски жизни», «Следуй за мечтой» и др.

5 марта т.г. состоялось торжественное открытие выставки живописи и прикладного творчества студии изобразительного искусства мастеров клуба «Гармония» — Андрея Соломатина и Натальи Горловой «Следуй за мечтой». Мероприятие проходило в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

На базе клуба «Гармония» создан клуб фотомастеров «Стоп-кадр», целями которого является развитие фотоискусства и создание новых творческих фоторабот. В состав клуба входят профессиональные фотографы и любители искусства художественной фотографии города Моршанска: П. Жарков, А.Казин, Е.Дворцова, А.Ильинская, В.Гончаренко, С.Звягинцев, С.Матюшин, Л.Игумнова, Н.Соколова, Г.Верташов и другие.

Благодаря профессионализму и высоким творческим возможностям члены клуба «Гармония» много раз приглашались для участия в Международных выставках, а также являются членами Ремесленной Палаты городов Москвы и Тамбова.

За творческие успехи и общественную деятельность по популяризации традиционной народной культуры мастера клуба неоднократно были поощрены и награждены почетными грамотами, благодарственными письмами и памятливыми призами.

Клуб — постоянный участник смотра-конкурса любительских объединений и клубов по интересам, проводимого ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга», не раз становился победителем в номинации «Лучшее декоративно-прикладное любительское объединение».

Найти мастеров своего дела, собрать их в единый коллектив, помочь в развитии творческого пространства — тоже задача не из легких. Но с ней умело справилась директор Моршанского Дома культуры Елена Анатольевна Рогачева. Мудрая, волевая, оптимистичная Елена Анатольевна придерживается собственного же правила: «Быть работником культуры — значит создавать атмосферу, которая объединяет талантливых, творческих людей». Она и объединила «под крылом», создав новое формирование любителей декоративно-прикладного искусства, а спустя год передала свое «детище» новому не менее заботливому и отзывчивому руководителю — заведующей методическим отделом Дома культуры Алле Владимировне Федуловой. Алла Владимировна и сама мастерица: вышивает гладью и стебельчатым швом.

Перефразируя слова известного поэта Михаила Исаковского «Творческий процесс — вещь неизмеримо более сложная, нежели умение стандартно пользоваться так называемыми правилами...» Творческий процесс — это, прежде всего любовь, любовь к людям, к родине, стране, профессии, любовь к жизни. Только смотря на жизнь одухотворенными глазами и видя в ней смысл можно заниматься творчеством и получать от этого настоящее удовольствие, а значит, и заряжать положительной энергией людей вокруг себя, а значит — «зажигать» хорошее в характерах, воспитывать через ловкие руки и щедрое сердце. У умельцев клуба «Гармония», как минимум щедрое сердце, как минимум одухотворенные глаза.

Моршанские мастера полны идей и огромного желания творить чудеса. Мы от души хотим пожелать им всем неиссякаемого источника вдохновения и как можно больше времени на реализацию задуманных планов.

Вашему вниманию предлагаем сценарий проведения выставки живописи и прикладного искусства Андрея Соломатина и Натальи Горловой «Следуй за мечтой».

Подготовлено по материалам сайта:
<http://m-gdk.tmb.muzkult.ru/about>

МБУ «Моршанский городской Дом культуры»

**Сценарий проведения открытия
городской выставки живописи и
декоративно-прикладного искусства
Андрея Соломатина, Натальи Горловой
«Следуй за мечтой», посвященной Году
народного искусства и нематериального
культурного наследия народов России**



г. Моршанск — 2022г.

*Перед началом мероприятия звучит песня «Русские праздники»
из репертуара В. Девятова.*

Ведущая: Добрый день, дорогие гости! Мы рады приветствовать вас в нашем уютном зале на открытии городской выставки живописи и декоративно-прикладного искусства «Следуй за мечтой». Выставку открывает директор муниципального бюджетного учреждения «Моршанский городской Дом культуры» Елена Анатольевна Рогачева.

Выступление Е.А. Рогачевой.

Сегодня вас ожидает встреча с удивительно творческими людьми: мастерицей на все руки Натальей Горловой, преподавателем студии изобразительного искусства, профессиональным художником Андреем Соломатиным; его учениками: Натальей Горловой, Людмилой Павловой, Анастасией Решетниковой.

Уважаемые зрители, давайте поприветствуем их громкими аплодисментами! Наше мероприятие проходит в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

Город Моршанск богат талантами, увлеченными людьми, являющимися носителями культурного наследия. Нашу выставку открывает студия семейного творчества «Жар – птица», руководитель Анна Макарушина песней «Колечко». Встречаем!

Исполняется песня р.н.п. «Колечко».

Ведущая:

Ленты, ножницы, иголка –
За работой ты опять.
И в своей родной стихии
Начинаешь вышивать.
Под иголкой проступают,
То деревья, то цветы.
Сердце сладко замирает
В предвкушенье красоты.

Слова этого стихотворения с полным правом можно отнести к творчеству мастерицы Натальи Горловой. Ее таланту нет предела! Наталья Ивановна вышивает замечательные картины атласными, шелковыми лентами, делает кукол, занимается шитьем, вязанием, пишет картины. Это человек энергичный, увлеченный, страстно влюбленный в свой родной край, в свою семью, в своих близких людей и в свое хобби.

Поприветствуем автора вышитых картин, кукольных композиций. Наталья Ивановна, эти громкие аплодисменты звучат для Вас!!!

Ведущая (*ведет диалог Н. Гончаровой*):

- Наталья Ивановна, какие сюжеты в вышивке Вам нравятся больше всего?
- Сколько времени у Вас уходит на создание одной вещи?
- В любом деле есть переломные моменты. Какие были у Вас?
- Как Вы думаете, зачем нужно и нужно ли вообще вышивать современному человеку?
- Какие профессиональные рекомендации можете дать тем, кто только начинает развиваться в мастерстве вышивки?

Ведущая:

Фея кукол создавала,
Мастерила колдовала,
Всё чего она касалась,
Оживало, просыпалась.
И в её руках послушно,
Обретали куклы Души.
Ведь у кукол судьбы тоже,
С человеческими схожи.
А потом свои трофеи,
Раздавала людям фея.
Потому что это средство,
Чтобы вечно помнить детство.

Л.Рубальская

Ведущая: Наталья Ивановна не только вышивает, но еще и изготавливает куклы, сама шьет одежды на них и делает сюжетные композиции. (*Продолжается диалог с Н. Гончаровой*)

- Наталья Ивановна, расскажите, с чего начался Ваш творческий путь мастера по изготовлению кукол?
- Откуда Вы черпаете вдохновение и идеи для своих работ?
- Помните ли Вы свою самую первую авторскую куклу? Какие эмоции связаны с ней? Какова судьба куклы?
- Вы придумываете имена для кукол?
 - Необычные куклы создаются необычными способами. С какими материалами и инструментами Вы работаете?
 - Приходилось ли Вам использовать какие-нибудь нестандартные и необычные материалы и инструменты?

Уважаемая Наталья Ивановна, благодарим Вас за беседу, за творчество, за красоту, подаренную зрителям, за талант и кропотливый труд, за тепло Вашей

улыбки, широту русской души и хотим пожелать Вам долгих лет творческой жизни, новых побед на ниве декоративно-прикладного искусства!

Примите музыкальный подарок от участницы творческого коллектива «Кредо» Евгении Стрижовой.

Исполняется песня «Россия» (из репертуара Д.Гариповой.)

Ведущая: Дорогие друзья, сегодня у нас в гостях – талантливый художник, член Союза художников России – Андрей Анатольевич Соломатин! Он не только пишет картины, но и более 10 лет занимается преподавательской деятельностью. Изобразительная студия для взрослых открылась всего лишь год назад и вот посмотрите! Успехи его учеников на лицо!

Андрей Соломатин – уникальный человек, обладающий огромной жаждой жизни, неиссякаемым оптимизмом и энергией. Мастер готов поделиться не только талантом, но и своей душевной теплотой и мудростью через искусство живописи.

Андрей Анатольевич, предоставляем Вам слово, расскажите, пожалуйста, о своем творчестве.

Выступление Андрея Соломатина. Затем диалог с ведущей.

- Андрей, наверняка, Вы получаете огромное удовольствие от творческого процесса?
- Из каких этапов он состоит?
- Как Вы воплощаете в жизнь свою задумку?
- Сколько времени уходит на одну картину?
- Какой этап творческого процесса самый увлекательный, а какой наиболее сложный?
- Что бы Вы посоветовали тем, кто хочет профессионально заниматься живописью?

Спасибо за интересный рассказ.

Ведущая: Дорогие друзья, для вас звучит народная песня «Я по лугу гуляла».

Р.н.п. «Я по лугу гуляла». Исполняет Анна Макарушина.

На этой выставке представлены работы уже известной нам художницы – Натальи Ивановны Горловой, которая не в первый раз принимает участие в персональных выставках в нашем Доме культуры, в областном научно-методическом центре г. Тамбова, также в Международном конкурсе г. Санкт-Петербург, где была награждена дипломами Лауреата первой, второй степеней.

Сегодня новое направление ее творчества – живопись, которой она впервые начала учиться в изобразительной студии Андрея Соломатина. На результаты работы Натальи Ивановны вы можете полюбоваться в нашем зале!

Ведущая: Людмила Вячеславовна Павлова по профессии — адвокат с многолетним стажем, а по жизни — человек, увлеченный творчеством. Занимаясь в студии А. Соломатина, нашла себя в живописи, раскрыв высокий потенциал художника. Ее работы также представлены на нашей выставке и радуют гостей. *(Диалог с Л. Павловой.)*

- Людмила Вячеславовна, когда Вас увлекло занятие живописью?

- Где вы находите вдохновение?

- Расскажите о Вашем укладе жизни. Чем еще помимо творчества Вы с удовольствием занимаетесь и на что Вам хочется потратить свое свободное время?

Уважаемые зрители, для вас поет Анна Мартыновская.

Р.н.п. «Валенки».

Ведущая: Представляю Вам юную художницу Анастасию Решетникову.

Анастасия – ученица 11 класса, планирует связать свою жизнь с живописью, поступить в Художественное училище. Анастасия принимала участие во многих школьных и городских конкурсах, где ее работы неоднократно отмечались дипломами.

Еще хочу добавить, что Настя – актриса детского народного театра «Подснежник» Моршанского городского Дома культуры. Недаром говорится, если человек талантлив, то он талантлив во всем! *(Диалог с А. Решетниковой.)*

- Настя, есть ли у тебя заветная мечта и с чем она связана?

- Творчество каких известных художников тебе по душе?

- Какие жанры в живописи ты предпочитаешь?

Спасибо Настя. Мы желаем тебе творческих успехов, новых свершений и исполнений заветных желаний!

Стихотворение С. Ковалевой «Я русская» исполняет Алла Федулова.

Ведущая: У каждого народа свой уникальный пласт народной мудрости, фольклора и ремесел. Русский народ живет душой, обожествляет природную и людскую красоту, умеет творить и созидать.

Славится Россия чудо-мастерами!

Полотно и нити в сказку превращали.

Красками и кистью красоту творили,

Своему искусству, мастерству учили.

*В исполнении студии семейного творчества «Жар-птица»
звучит р.н.п. «Дарья».*

Торжественное мероприятие, посвящённое Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России завершено. Мы благодарим наших художников, мастеров, авторов выставки «Следуй за мечтой» и пожелаем им здоровья, радости, процветания, добра и новых творческих успехов!

Дорогие друзья, приглашаем Вас ознакомиться с нашей выставкой.

Просмотр выставки.

**Составитель:
заведующая методическим отделом
МБУ «Моршанский ГДК» А.В. Федулова**

**Ответственная за выпуск:
ведущий методист отдела досуга
ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»
И.С. Шилова**