Народный коллектив «Театральная студия «Кавардак кому за...» г. Тамбов. Режиссёр Ольга Верчёнова

«СКАЗКИ ПУШКИНА. ЭСКИЗ»

«Три девицы под окном пряли поздно вечерком», - так начинается «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А.С. Пушкина, и наш спектакль в основу которого легло именно это произведение. Пряли девицы, мечтали от скуки ... И тут как в любой сказке случилось чудо – вдруг все мечты исполнились и... началось!

Кажется сам Александр Сергеевич – шутник, балагур, заводила, заразил нас своим юмором и потому в спектакле есть элементы гротеска и клоунады.

А еще мы расскажем вам сказку в сказке, а чем же еще заняться вечерком, сидя за нудной работой – конечно сказку придумать, вот и три сестрицы расскажут вам историю «О none и работнике его Балде».

Наши молодые актеры вместе с режиссёром оживят литературные образы и на сцене привычная слуху сказка превратится в динамичное, яркое театральное действо, где стихи, музыка, танец, костюмы и декорации станут единым целым – это первая часть нашего спектакля. А вот вторая часть спектакля – будет сюрпризом для зрителей и вызовом для актеров, т.к. мы пробуем себя в новом для студии жанре – читке.

Тексты Пушкина в принципе не устаревают, они всегда живые и актуальные и спектакль наглядно показывает связь между прошлым и настоящим – люди, их отношения и проблемы очень мало меняются. И зависть всегда порождает зависть, а любовь возвращается сторицей.



Образцовый коллектив театральная студия юного кукольника «По щучьему велению» Новосибирская область. Кукольный спектакль «ПринцессЫ и гОрОшина» по мотивам сказки Г. Андерсена.

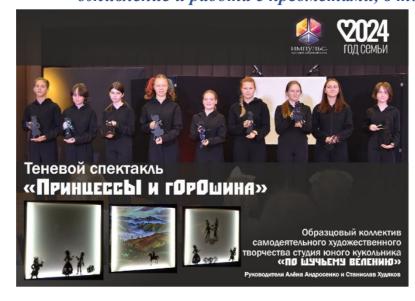
Режиссер, автор- Алена Андросенко, художник по куклам -Юлия Пугачева.

Теневой спектакль «ПринцессЫ и гОрОшина»

Сказка о том, как юный принц объедет много стран в поисках настоящей принцессы, а встретит и влюбится в простую нежную девушку. И поможет в этом самая обыкновенная горошина.

Студия юного кукольника «По щучьему велению» была создана в феврале 2015 года на базе Культурно-досугового центра «Импульс» наукограда Кольцово, семейным союзом профессиональных актеров - Андросенко Аленой и Худяковым Станиславом.

Сегодня в коллективе занимаются около 20 увлеченных детей. Создание ярких образов и их художественное воплощение на сцене, обеспечили коллективу успех. Коллектив работает в редких специфических направлениях — теневое представление с использованием плоскостных кукол, планшетная кукла, оживление и работа с предметами, в том числе в неоновом свете.





Театр-студия «Кукломания» г. Воронеж, Воронежская область.

Кукольный спектакль «Солнечный луч» А. Попеску.

Режиссер, автор, сценограф, художник по костюмам и куклам - Татьяна Чернявская

«Солнечный луч» - спектакль сказка-фантазия для больших и маленьких людей. Эта история о первом чувстве дружбы и любви. Мышонок Муф один живёт в холодном и мрачном подвале и просыпаясь каждое утро, должен сам себя развлекать. Фарфоровую балерину Пит выбросили в подвал. Она жила в гостиной на высоком буфете, но дети толкнули буфет, Пит упала и у неё сломалась нога. Теперь она никому не нужна. В холодном и мрачном подвале встретились два одиноких существа и подружились. А как это всё произошло? Вы увидите в нашем спектакле.





Театр «Серьезные люди» г. Донецк, ДНР.

Спектакль-сказка «Ты-сенсация!» по мотивам пьесы А. Богачевой «Не Ёжик!» Режиссер, автор, художник по костюмам - Ирина Хорунжая

Эта увлекательная сказка о том, как принять и полюбить себя таким, какой ты есть. Наш добрый спектакль убедит любого маленького и даже взрослого зрителя, что нет ничего лучше, чем быть самим собой, слушать свое сердце и ценить близких!

А задорные песни и танцы гарантируют хорошее настроение!



Театральная студия ТЮСиК г. Тверь, Тверская область.

Драма «Спеши, пока горит свеча» З. Кангро, Ю. Тюсова.

Режиссер, автор- Юлия Тюсова (Ельмина)

Девиз Саньки Григорьева, героя романа Вениамина Каверина «Два капитана», стал руководством к действию для миллионов советских мальчишек и девчонок, на долю которых выпала война.

Именно про таких — бесстрашных, неунывающих, целеустремленных, любознательных, очень добрых, умеющих дружить и ценить дружбу детей спектакль «Спеши, пока горит свеча». Это история о детях погибших фронтовиков, воспитанников детского дома в городе Калинине. В нем они взрослели, испытывали новые неизведанные чувства, учились дружить и любить. Спектакль основан на реальных событиях, он был написан режиссёром спектакля Юлией Тюсовой по воспоминаниям Зои Алексеевны Кангро(воспитанницы детского дома). Спектакль «Спеши, пока горит свеча» — это уникальная краеведческая работа по сохранению истории государственной опеки.

Посвящается организациям, принявшим участие в создании Калининского городского специального детского дома №1 в 1942 году и памяти Зои Алексеевны Кангро.



