

**Автономная некоммерческая организация
«Спортивно-танцевальный клуб «Элегия»
при информационной и методической поддержки
Тамбовского областного государственного
бюджетного учреждения культуры
"Научно-методический центр народного творчества и досуга"**

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении I Всероссийского конкурса вокального искусства «Сияние талантов» — 2022» г. Тамбов

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- 1.1. Создание условий для творческого самовыражения детей и молодежи, повышения художественного уровня и исполнительского мастерства и творческого потенциала подрастающего поколения;
- 1.2. Поддержка и развитие вокального искусства, пропаганда и сохранение традиций вокальной культуры;
- 1.3. Выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей и стимулирование их творчества;
- 1.4. Совершенствование исполнительского мастерства.

2. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

- 2.1. Конкурс проводится **26 февраля 2022 года** в развивающем центре «Росиночка», расположенном по адресу: г.Тамбов, Пригородный лес, ул. Маршала Малиновского 4/1 (маршрут автобуса №10, остановка «Турист»).



Большой зал

2.2. Во избежание распространения коронавирусной инфекции COVID-19 соблюдены меры в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора Тамбовской области, а именно:

- посещение родителей строго по установленным требованиям РПН по Тамбовской области.
- каждому участнику будет назначено своё время выступления, для исключения массового контакта.
- не допускаются участники конкурса с признаками ОРЗ и повышенной температурой.

2.3. Регистрация участников начинается в 12.00 часов, начало конкурса в 13.00 часов.

2.4. Вход для руководителей коллективов, участников конкурса и родителей бесплатно.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются коллективы и отдельные исполнители различной ведомственной принадлежности.

3.2. Возрастные категории участников:

- Возрастная категория «малыши» -3-5 лет
- Дошкольная возрастная категория -6-8 лет
- Младшая возрастная категория – 9-11 лет
- Средняя возрастная категория - 12-14 лет
- Подростковая возрастная категория – 15-17 лет
- Юношеская возрастная категория -18-20 лет
- Взрослая - 21 и старше
- Смешанная возрастная категория.

Группа А – исполнители и коллективы специальных учебных заведений (школы искусств, вокальные школы, профессиональные колледжи, вокальные училища и организации высшего профильного образования), а также студии при профессиональных коллективах.

Группа Б – самодеятельные исполнители и вокальные коллективы культурно-досуговых учреждений, муниципальных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования, отдельные участники различной ведомственной принадлежности.

Для начинающих конкурсантов, предусмотрена номинация – **ДЕБЮТ**.

3.3. Всем участникам необходимо иметь при себе подтверждающий возраст документ или копию этого документа, который предъявляется по требованию членов технической комиссии.

3.4. Конкурсанты принимают участие в следующих номинациях:

- Эстрадный вокал
- Народный вокал
- Академический вокал
- Джазовый вокал

3.5. По количеству исполнителей на сценической площадке выступления делятся на следующие номинации:

- Соло
- Дуэт
- Трио
- Квартет
- Ансамбль (от 5 до 11 человек)
- Хоры (от 12 человек и более)

4. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ:

4.1 Фонограммы предоставляются на USB – флэш-накопителях. Для обеспечения музыкального сопровождения программы во время ее исполнения необходимо присутствия представителя коллектива.

4.2. Конкурсная программа исполняется наизусть под фонограмму «минус-1», в инструментальном сопровождении или а capella с использованием усилительной аппаратуры, предоставленной организаторами конкурса.

4.3. Программа должна соответствовать возрасту исполнителя.

4.4. Участники Конкурса представляют для исполнения одну композицию длительностью не более 5-ти минут. Выступление проходит при участии концертмейстера или под фонограмму. Порядок выступления определяется организаторами конкурса, и является обязательным для всех участников аккомпанемента.

4.5. Требования к фонограмме:

-фонограммы должны быть записаны на (флэш-карте) с высоким качеством звучания;

-необходимо указать название произведения, авторов музыки и текста, фамилию и имя исполнителя или названия ансамбля, а также продолжительность звучания данного произведения;

-вокальным ансамблям разрешено пользоваться собственными радио-микрофонами или головными гарнитурами.

4.6. Запрещается:

- выступление вокалистов под фонограмму «плюс»

- использовать БЭК-ВОКАЛ!

5. РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ:

5.1. Для участия в конкурсе необходимо подать анкету-заявку установленной формы (Приложение №1) до **21 февраля 2022 года** на электронную почту: **stk.elegy@mail.ru**.

5.2. Каждый участник может исполнить любое количество номеров в различных номинациях при условии оплаты соответствующего взноса.

5.3. Если заявка была уже отправлена и у вас возникли изменения, то необходимо позвонить в Оргкомитет и сообщить об этом.

5.4. Регистрация считается подтвержденной после оплаты стартового взноса конкурсантом (оплату можно произвести накануне или же в день конкурса).

5.5. В день конкурса регистрация новых участников невозможна по техническим причинам.

5.6. По прибытию на конкурс, руководитель или же представитель конкурсанта, должен обратиться в Оргкомитет и получить свой порядковый номер согласно заявке.

5.7. Расписание конкурса будет известно после окончания приема заявок и выслано на электронную почту.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

6.1. Соло, Дуэт, Трио, Квартет — 1000 руб/выступление/человека.

6.2. Ансамбль, хор – 800 руб/ выступление /человека.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА:

7.1. Выступление участников оценивают представители профессорско-преподавательского состава высших и средних учебных заведений, известные специалисты в области вокального искусства, который формирует Оргкомитет конкурса.

7.2. Жюри оценивает исполнителей в соответствии с критериями по 30-ти балльной шкале.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

9.1. Каждое конкурсное выступление оценивается по следующим критериям:

9.2. Уровень подготовки (вокальные данные, чистое интонирование, хорошая дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, исполнительская техника, умение пользоваться микрофоном).

9.3. Сценический образ (артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, выстроенная драматургия песни, совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, соответствие постановки номера содержанию песни, оригинальность исполнения).

9.4. Выбор репертуара (соответствие репертуара возрастным особенностям, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

9.5. По каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок. Усредненный балл всех членов жюри будет соответствовать их общему решению о присуждении, например, звания «лауреата 1 степени», если конкурсный номер получил средний балл в диапазоне 27,00-30. Одновременно данная оценка позволяет в каждой номинации расставить конкурсные номера участников по местам, т.е. присудить 1, 2 и последующие места.

9.6. Таким образом решение жюри включает оценку качества конкурсной работы (абсолютная оценка) с присвоением звания лауреата/дипломанта 1, 2 и 3 степеней (или вручением диплома участника) и относительную оценку с определением ее места относительно других работ в номинации.

9.7. **В номинации ДЕБЮТ** также по каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок. Усредненный балл всех членов жюри будет соответствовать их общему решению о присуждении, призового места, если конкурсный номер получил средний балл в диапазоне 14 до 30 – 1 место; от 13 до 11 – 2 место; от 10 и ниже – 3 место. Данная оценка позволяет в каждой номинации, для начинающих исполнителей, расставить конкурсные номера участников по местам, т.е. присудить 1, 2 и 3 места.

9.8. Жюри оценивают работу конкурсантов независимо друг от друга. **Решение членов жюри окончательное и обжалованию не подлежит.**

10. НАГРАЖДЕНИЕ:

10.1. Все участники получают Сертификат участника.

- 10.2. Победителям конкурсной программы присваиваются звания Лауреатов 1, 2, 3 степеней.
- 10.3. Дипломантов 1, 2, 3 степеней с вручением соответствующих дипломов.
- 10.4. Жюри имеет право присуждать звание Гран-При.
- 10.5. Руководители поощряются благодарственными письмами за подготовку участников к конкурсу.
- 10.6. По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы
- 10.7. Все участники поощряются сладкими подарками.
- 10.8. Награждение участников проходит в течение конкурсного дня.

11. ОРГКОМИТЕТ :

Организатор конкурса – Полюшко Марина Владимировна

Контакты: 8 (980) 670-24-58 – Марина Владимировна

8 (915) 881-64-34 – Наталия Михайловна

8 (915) 886-28-43 – Ирина Владимировна

ВНИМАНИЕ, РУКОВОДИТЕЛИ!!!

- В ходе программы конкурса, исполнители должны быть готовы к выходу на сцену за 15 минут до своего выступления. В случае неготовности, необходимо сообщить об этом ведущему конкурса.
- Фонограмма номера должны находиться у соответствующих служб до начала конкурсной программы.
- Участники конкурса имеют право на рекламу своего спонсора, что должно быть указано в заявке и согласовано с Оргкомитетом. Организаторы не несут ответственности за сохранность личных вещей участников и гостей мероприятия. Не оставляйте ценные вещи без присмотра!
- Руководителям довести до сведения родителей о возможном позднем окончании конкурса.
- Участники могут быть отстранены от участия в мероприятии за действия или высказывания участников и руководителей, оскорбляющие других участников события, действия, мешающие проведению конкурса, а также за любые формы общения с членами жюри.

- Оформляя заявку на участие руководитель дает согласие на обработку своих персональных данных.
- Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом.
- Любое некорректное и непрофессиональное поведение недопустимо.
- **В соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора Тамбовской области по нераспространению коронавирусной инфекции COVID-19, руководителям коллективов необходимо провести инструктаж среди коллективов и обеспечить обязательное использование средств индивидуальной защиты .**

Приложение №1
к Положению о проведении
I Всероссийского конкурса
вокального искусства
«Сияние талантов» -2022»

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в I Всероссийском конкурсе вокального искусства

«Сияние талантов» - 2022»

для коллектива:

1. Учреждение		
2. Название коллектива		
3. Количество участников		
4. Номинация		
5. Возрастная категория		
6. Название номеров, продолжительность		
7. Руководитель (ФИО полностью)		
8. Контактная информация руководителя		
	Фамилия, имя участника	Год рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		

Руководитель дает согласие на обработку своих персональных данных _____

(Подпись)

После проведения конкурса все персональные данные уничтожаются

Приложение №2
к Положению о проведении
I Всероссийского конкурса
вокального искусства
«Сияние талантов» -2022»

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в I Всероссийском конкурсе вокального искусства

«Сияние талантов» - 2022»

для дуэта, трио, квартета, ансамбля, хора

1. Учреждение	
2. ФИО конкурсантов	
3. Дата рождения	
4. Номинация	
5. Возрастная категория	
6. Название номеров, продолжительность	
7. Руководитель (ФИО полностью)	
8. Контактная информация руководителя	

Руководитель дает согласие на обработку своих персональных данных _____

(Подпись)

После проведения конкурса все персональные данные уничтожаются

Приложение №3
к Положению о проведении
I Всероссийского конкурса
вокального искусства
«Сияние талантов» -2022»

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в I Всероссийского конкурсе вокального искусства

«Сияние талантов» - 2022»

для соло:

1. Учреждение	
2. ФИО конкурсантоа	
3. Дата рождения	
4. Номинация	
5. Возрастная категория	
6. Название номеров, продолжительность	
7. Руководитель (ФИО полностью)	
8. Контактная информация руководителя	

Руководитель дает согласие на обработку своих персональных данных _____

(Подпись)

После проведения конкурса все персональные данные уничтожаются