

Тамбовский региональный  
общественный Фонд  
«Возрождение православных святынь»  
Утвержден приказом № 5 от 10 сентября 2019 г.  
(Протокол правления № 3 от 10 сентября 2019 г.)  
Исполнительный директор  О.В.Бочарова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса**  
**исполнителей песен и частушек «Тамбовская канарейка»,**  
**посвященного 100-летию народного хора села Черняное**  
**им. М.Н. Мордасовой**

**I. Общие положения**

Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей песен и частушек «Тамбовская канарейка» посвящен 100-летию старейшего в регионе самодеятельного хора, в котором возрос природный певческий талант народной артистки СССР и Героя Социалистического Труда Марии Николаевны Мордасовой.

Фестиваль-конкурс проводится с 21 по 23 ноября 2019 года в г. Тамбове.

Фестивальная программа осуществляется на средства субсидии, выделенной из федерального бюджета для реализации творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества в рамках Национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

**II. Учредитель фестиваля - конкурса**

Тамбовский региональный общественный Фонд «Возрождение православных святынь».

**III. Организатор фестиваля - конкурса**

Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга» (далее — Оргкомитет).

**IV. Цель фестиваля-конкурса**

**Цель** - возрождение, сохранение, развитие традиций народного исполнительства, изучение личностного и творческого наследия народной артистки СССР, Героя Социалистического труда М.Н.Мордасовой.

## **V. Задачи фестиваля-конкурса**

### **Задачи:**

- сохранение и развитие духовного, эстетического потенциала этно-художественных региональных традиций;
- мотивация и расширение творческого сознания участников самодеятельного фольклорного движения;
- воспитание патриотизма, уважения к этно-художественным традициям, сохраненным старшим поколением;
- создание современного контента, отражающего своеобразие этно-художественного опыта народного исполнительства в рамках традиционной русской культуры, представленной многообразием региональных традиций;
- привлечение ведущих специалистов, исследователей к компетентному диалогу, посвященному актуальным проблемам русской народной фольклорной традиции и способствующему укреплению культурных связей между регионами.

## **VI. Программа мероприятий фестиваля-конкурса**

1. Посещение родины Марии Мордасовой (с. Черняное Тамбовского района);
2. Праздничная программа, посвященная 100-летию Черняновского народного хора им. М.Н. Мордасовой;
3. Презентация книги «Тамбовская канарейка»;
4. Конкурсное прослушивание;
5. Мастер-класс;
6. Гала-концерт;
7. Награждение победителей.

## **VII. Участники**

В фестивале принимают участие самодеятельные коллективы и солисты, представляющие народное искусство: исполнители народных песен и частушек регионов Российской Федерации.

## **VIII. Номинации**

- ансамблевое исполнение,
- сольное исполнение.

Количество участников певческих ансамблей должно быть не более 8 человек (включая аккомпанирующую группу).

## **IX. Возрастные категории**

I группа: 10-13 лет;

II группа: 14-17 лет;

III группа: 18 лет и старше.

## **X. Требования к конкурсным программам**

Певцы-солисты и ансамбли представляют два разнохарактерных произведения:

- первое произведение: песни, частушки, припевки, страдания из репертуара М.Н. Мордасовой;

- второе: народные песни своего региона по выбору.

Продолжительность конкурсного выступления участников не более 7 минут.

Приветствуется исполнение произведений из репертуара М.Н. Мордасовой в собственной аранжировке или обработке, а также исполнение народной песни без сопровождения. **Важно!** Использование фонограмм не допускается.

Конкурсные выступления оценивает жюри, в составе которого ведущие специалисты в области народно-песенного искусства и инструментального исполнительства.

## **XI. Критерии оценки**

- оригинальность программы;
- отражение в репертуаре местного материала;
- художественное впечатление;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- стилистика народно-сценического костюма;
- использование традиционных музыкальных инструментов.

## **XII. Награждение участников**

По итогам конкурсного прослушивания победители награждаются дипломами лауреатов I, II, III степеней, а также дипломами победителей в каждой номинации и возрастной группе. Дополнительно предусмотрены дипломы в категориях:

- за лучшую интерпретацию произведения из репертуара Марии Мордасовой;
- за выразительность и слаженность ансамблевого пения;
- за верность и любовь к певческому искусству малой родины;

- за оригинальность аранжировки народного произведения и пр.

По итогам конкурсного прослушивания, жюри конкурса имеет право присудить Гран-при одному конкурсанту, показавшему выдающийся исполнительский уровень.

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, предприятия, учреждения, творческие союзы по согласованию с Оргкомитетом могут учредить специальные призы для участников конкурса.

### **XIII. Финансовые условия**

Финансовые расходы по проживанию и питанию иногородних участников фестиваля-конкурса осуществляется за счет принимающей стороны. Оплата проезда до места проведения фестиваля-конкурса и обратно финансирует направляющая сторона.

### **XIV. Организационные вопросы**

Участие в детской группе конкурсантов должно строго соответствовать следующим организационным правилам: детские коллективы, участники фестиваля-конкурса должны иметь не менее одного сопровождающего лица на 6 несовершеннолетних. Куратор от принимающей стороны не является сопровождающим лицом. На протяжении всего фестиваля-конкурса, всю ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних участников (от приезда до отъезда детей) несут сопровождающие лица: руководители коллективов и родители.

В случае необходимости, мероприятия для несовершеннолетних могут быть продлены и заканчиваться в более позднее время, но не позже 22:00.

Руководители коллективов, участники и родители - законные представители несовершеннолетних, подтверждают своё согласие на проведение мероприятий фестиваля-конкурса заявкой на участие.

Сопровождающие лица, родители несовершеннолетних участников фестиваля-конкурса проживают и питаются за счет собственных средств.

Все участники фестиваля дают согласие на обработку персональных данных участников Всероссийского фестиваля-конкурса в соответствии с Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (приложение к Положению № 3)

### **XV. Условия подачи заявки на участие в мероприятии**

Заявки на участие в фестивале-конкурсе с приложением видеоматериала (видеозапись выступления участника, (возможно не предлагаемого на конкурс); принимаются с 30 сентября до 25 октября 2019 года в Оргкомитет фестиваля-конкурса (Приложение к Положению № 1, 2).

Заседание Оргкомитета состоится 8 ноября, после чего на сайте <http://www.tambovcentr.ru/> будет размещена информация об участниках, допущенных к участию в фестивале -конкурсе.

Творческие коллективы и солисты, прошедшие конкурсный отбор, получают официальное приглашение, которое является подтверждением статуса участника Всероссийского фестиваля-конкурса.

### **Контакты**

392000, г. Тамбов, ул. Советская, д.59, Тамбовское областное государственное учреждение культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга».

Телефоны: +7(4752) 72-52-82  
e-mail: [otdeltvorchestva@mail.ru](mailto:otdeltvorchestva@mail.ru)  
<http://www.tambovcentr.ru/>

### **Координаторы конкурса:**

Елена Евгеньевна Карева, заведующая отделом самодеятельного народного творчества; Тел. (475-2) 72-52-82

Надежда Владимировна Павлова, ведущий методист отдела самодеятельного народного творчества; Тел. (475-2) 72-52-82

Галина Валентиновна Смирнова, хормейстер отдела самодеятельного народного творчества; Тел. (475-2) 72-52-82

Людмила Юрьевна Евтихиева, методист по нематериальному культурному наследию отдела самодеятельного народного творчества; Тел: 8-906- 597-51-04.