

«Немного нужно человеку»
(примерный сценарий вечера-портрета о жизни и творчестве И. Резника в рамках празднования 80-летия поэта)



Для проведения вечера необходимы экран и видеопроектор. Перед началом мероприятия в зале звучат различные песни на стихи И. Резника. Свет на сцене приглушен. На экране заставка вечера — фото И. Резника

Звучат фанфары. Свет на сцене включается. На сцене появляются ведущие. Тихо начинает звучать мелодия <http://muz-color.ru/?s=%D0%9C%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%8F+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2> («Спокойная фоновая музыка для чтения»). Под эту мелодию ведущие читают стихи М. Лермонтова.

Ведущий:

Когда Рафаэль вдохновенный
Пречистой девы лик священный
Живою кистью окончал,-
Своим искусством восхищенный
Он пред картиною упал!
Но скоро сей порыв чудесный
Слабел в груди его молодой,
И утомленный и немой,
Он забывал огонь небесный.

Ведущая:

Таков поэт: чуть мысль блеснет,
Как он пером своим прольет
Всю душу; звуком громкой лиры
Чарует свет и в тишине
Поэт, забывшись в райском сне,
Вас, вас! души его кумиры!
И вдруг хладеет жар ланит,
Его сердечные волненья
Все тише, и призрак бежит!
Но долго, долго он хранит
Первоначальны впечатленья.

М. Лермонтов

Ведущий: Добрый вечер, уважаемые гости.

Ведущая: Мы рады приветствовать вас на нашем вечере, посвященном советскому и российскому поэту-песеннику, актеру кино, сценаристу, народному артисту Илье Рахмиэлевичу Резнику.

Ведущий: Творчество Ильи Резника — это целая песенная эпоха конца XX века. Достаточно назвать основные песни, ставшие хитами: «Яблони в цвету», «Маэстро», «Еще не вечер», «Старинные часы», «Звездное лето», «Журавлик», «Чарли», «Без меня тебе, любимый мой...»...

Ведущая: Но мало кто знает, какой путь прошел Илья Рахмиэльевич, чтобы заслужить всенародное признание.

Свет на сцене выключается. На экране видео
<https://yandex.ru/video/search?filmId=15859071489443953168&text=%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B8%20%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B%20%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C%20%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8E&noreask=1&path=wizard&reqid=1523604781161556-1115902303046180684515648-sas1-5650-V> (Видеоклип «Дети войны»)

На сцену выходит исполнитель, поет песню «Дети войны» (сл. И. Резника, муз. О. Юдахиной).

Ведущий: «Стали собственной памяти старше мы» - строки в самом сердце, емкие, точные... Автор этих проникновенных слов — Илья Резник. Песня «Дети войны» стала посвящением каждому ребенку сурового военного времени.

Ведущая: В Великую Отечественную войну маленький Илья с матерью жили в блокадном Ленинграде, поэтому будущий поэт как никто другой понимал тяжесть военного лихолетья. По Дороге жизни их эвакуировали на Урал. Отец его скончался в госпитале от ранений.

Ведущий: Из воспоминаний Ильи Резника: «Первые два года войны мы жили в блокадном Ленинграде. Звучала сирена, и мы прятались под столики в детском саду. Помню, бабушка вела меня из садика зимой. У меня упала крошка хлеба, и я ее искал. Я даже песню написал «Дети войны». Помню балкончик на улице Восстания и серое небо. Таким оно мне показалось, потому что аэролаты закрывали солнышко. Хорошо помню запах обшивки баржи, на которой мы плыли через Ладогу. Дерево с металлом. Я к нему прижимался, когда где-то грохало.»

На экране слайд-ряд детских и юношеских фото И. Резника
<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%B8%20%D1%8E%D0%BD%D0%BE%D1%88%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5>

Ведущая: Илья мечтал поступить в Нахимовское училище, чтобы стать адмиралом, потом решил пойти в артиллерийское училище. Но, придя во Дворец пионеров, захотел стать профессиональным артистом. В Ленинградский институт театра, музыки и кино он поступил только с четвертого раза. А до этого пришлось сменить немало профессий: работал лаборантом в мединституте, рабочим сцены, электриком на заводе.

Ведущий: После окончания ЛГИТМИКа Резник работал в труппе Театра имени В.Ф. Комиссаржевской. Ведущим артистом он, по собственному признанию, не был, но роли играл разные, и большие, и маленькие. Во время учебы в институте и в первые годы в театре он тяготел к писанию стихов и песен, участвовал во всех театральных капустниках.

Ведущая: Всесоюзную популярность поэту принесла песня «Золушка». Она же определила и его дальнейшую судьбу. 48 лет эту песню пела Людмила Сенчина.

На сцене исполнитель. Песня «Золушка» (сл. И. Резника, муз. И. Цветкова) из одноименного м/ф. На экране видео <https://yandex.ru/video/search?text=%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F%20%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%B8%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0&path=wizard&noreask=1&filmId=7295035582577639758&reqid=1523346873795939-610841138276141168929833-vla1-2363-V> (Песня Золушки. Поет Л. Сенчина)

После исполнения песни на экране слайд-ряд с фото И.Резника <https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE>

Ведущий: В 1972 году Илья Резник ушел из театра и начал профессионально заниматься песенной поэзией. В этом же году он стал членом Ленинградского союза литераторов.

Ведущая: В 1975 году к Резнику пришел первый международный успех – премия "Золотая лира" на конкурсе "Братиславская лира" в Чехословакии за песню "Яблони в цвету" на музыку Евгения Мартынова в исполнении композитора. Это был первый случай, когда советская песня удостоилась столь высокой оценки.

Ведущий: Потом последовали новые награды: за песню "Элегия" на музыку В. Фельцмана в исполнении А. Градского поэт получил премию "Серебряная лира", а за песню "Мольба" на стихи И. Резника и музыку А. Журбина певица Ирина Понаровская удостоилась Гран-при на песенном конкурсе в Сопоте.

Ведущая: Слова Ильи Резника, музыка Евгения Мартынова. «Яблони в цвету».

Исполнитель поет песню. На экране видео «Яблони в цвету» - Евгений Мартынов <https://yandex.ru/video/search?text=%D1%8F%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B8%20%D0%B2%20%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%83%20%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D1%8B%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0&path=wizard&noreask=1&filmId=12565410576680190537&reqid=1523611125000815-125193666315012242892780-vla1-1528-V>

После песни на экране видеоролик «Вера. Надежда. Любовь». <https://yandex.ru/video/search?filmId=13162503098076040932&text=>

<https://www.youtube.com/watch?v=087-916235362129333537038558-vla1-1936-V>

На фоне ролика голос в записи читает стихотворение И. Резника.

Пускай говоришь ты на всех языках, человечество,
И даже на ангельском голосом эльфа летящего.
Но если любви нет, любви — чувства доброго, вечного,
То ты меди звон, звук кимвала звенящего.
Пускай знаешь тайны морей и хранишь дар пророчества
И даже имеешь в науках познания глубокие,
Но если любви нет, любви среди всякого прочего,
То ты — ничего, полутень, пустота одинокая.
Пускай ты раздашь все богатства свои, все имения
И даже геройски отдашь свою плоть на сожжение,
Но если любви нет, любви, благодарного солнышка,
То пользы в поступках твоих нет ни капли, ни зернышка.
Есть в мире три вечных огня, три дыхания:
Надежда земная и Вера святая и ясная,
И та, у которой Любви есть великое звание.
Она всех превыше — Любовь бесконечно прекрасная...

И. Резник

Ведущий (за сценой): «Девять месяцев надежды». Слова Ильи Резника, музыка Кима Брейтбурга.

На экране заставка <https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0&stype=image&lr=13&source=wiz> (картинки на тему «Надежда»)

На сцене исполнитель. Поет песню «Девять месяцев надежды».

Ведущая (за сценой): «Я тебе весь мир подарю». Слова Ильи Резника, музыка Евгения Мартынова.

На экране заставка <https://yandex.ru/images/search?text=%D1%8F%20%D1%82%D0%B5%D0%B1%D0%B5%20%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%8C%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8E&lr=13> (картинки на тему «Я тебе весь мир подарю»)

На сцене исполнитель. Поет песню «Я тебе весь мир подарю». После песни на экране картинка на тему родины или слайд-ряд

<https://yandex.ru/images/search?text=%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0&lr=13>

Ведущий: Каждому человеку, кто в той или иной мере знаком с песенным творчеством Ильи Резника, сразу понятно, что главная и любимая тема поэта — любовь. Любовь как фактор отношений между людьми.

Ведущая: Однако есть в репертуаре Ильи Рахмиэлевича и песни о любви к своей Родине, своей земле, своей стране.

Ведущий:

Побегут в моря
Воды вешние,
Зацветет земля,
Сердце радуя.
Ах ты, Русь моя,
Песня нежная,
Сторона моя неоглядная.

Ведущая:

Ах ты, Русь моя,
Песня гордая,
Беззаветная, неподкупная!
Ты дала мне
Силы несметные,
Ты — любовь моя
И спасение.

И. Резник

На экране видеоролик <https://yandex.ru/video/search?filmId=4868445108499815254&text=%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B6%D1%83%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%20%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F&noreask=1&path=wizard&reqid=1523866509170974-370824517790356520551704-vla1-1785-V> («Служить России» Э. Ханок, И. Резник)

Без объявления на сцену выходит солист или ансамбль. Песня «Служу России» (сл. И. Резник, муз. Э. Ханок).

После песни на экране слайд-ряд с фото И. Резника и А. Пугачевой.

Ведущий: Прозвучала песня «Служу, России». Слова Ильи Резника, музыка Эдуарда Ханка.

Ведущая: Сейчас в отечественной эстраде нет, пожалуй, ни одного серьезного исполнителя, в репертуаре которого не было бы песен на стихи Ильи Рахмиэлевича.

Ведущий: Особняком в творческой биографии Ильи Резника стоит его многолетнее сотрудничество с Аллой Пугачевой. В 1974 году Пугачёва стала лауреатом Всесоюзного конкурса артистов эстрады за исполнение песни на стихи Ильи Резника "Посидим, поокаем".

Ведущая: В 1980 году поэт написал песни для авторской программы "Монологи певицы", которая принесла ей оглушительную популярность. Это – "Маэстро", "Старинные часы", "Возвращение", "Тревожный путь" и др. Илья Резник был также автором сценария к фильму "Пришла и говорю" (1984), в котором в главной роли снялась Пугачева.

Ведущий: «Без меня тебе, любимый мой». Слова Ильи Резника, музыка Евгения Доги.

На экране видео <https://yandex.ru/video/search?text=%D0%B1%D0%B5%D0%B7%20%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%8F%20%D1%82%D0%B5%D0%B1%D0%B5%20%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B8%D0%BC%D1%8B%D0%B9%20%D0%BC%D0%BE%D0%B9&path=wizard&noreask=1&autoplay=1&reqid=1523869627373814-1558460340524469730511259-man1-4483-V> (Алла Пугачева — Без меня тебе, любимый мой.)

Исполняется песня. После песни на экране слайд ряд И. Резника и Р. Паулса.

Ведущая: Много незабываемых впечатлений подарила любителям музыки и плодотворная деятельность Ильи Резника с композитором Раймондом Паулсом. Неувядающие хиты и новые композиции исполняют Лайма Вайкуле, Валерий Леонтьев, Иосиф Кобзон, Филипп Киркоров, Валерия и другие звезды эстрады.

В 1984 году Илья Резник и Раймонд Паулс выступили инициаторами проведения ежегодных конкурсов молодых исполнителей в Юрмале.

Ведущий: «Вернисаж». Слова Ильи Резника, музыка Раймонда Паулса.

На экране видео <https://yandex.ru/video/search?filmId=6297950834024516493&text=%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%B6&noreask=1&path=wizard&reqid=1523869918138986-1305659759290322774815025-man1-3519-V> (Валерий Леонтьев feat. Лайма Вайкуле — Вернисаж (1986г.) Новогодний огонек)

Дуэт — мужчина и женщина — исполняет песню «Вернисаж».

После песни на экране заставка вечера.

Ведущая: Помимо песен поэт написал множество стихов, несколько сценариев, пьес. Еще в 1969 году в Риге вышла первая книга поэта для детей "Тяпа не хочет быть клоуном".

Ведущий: Сегодня он каждый год дарит свои детские книжки нескольким тысячам малышей по всей стране. В последние годы увидели свет книги "Непоседа по имени Лука", "Король Артур", "Почему на синем небе золотые облака?", сборник стихов и сказок "Вот!". В серии "Маленькая страна" вышли

книжки "Лесные сказки", "Корова из Комарово", "Разноцветный алфавит", "Наша Дуняша", "Кашалотик-кашалот".

Ведущая: В 1999 году Резник стал членом Союза писателей Москвы. В 2000 году поэт открыл собственное издательство - "Библиотека Ильи Резника". В нем вышли авторские книги "Жизнь моя — карнавал", "Мужик" и другие.

Ведущий: В 1991 году Илья Резник создал свой театр, первой премьерой которого был музыкальный спектакль "Игра в Распутина, или Ностальгия по России" в Государственном центральном концертном зале "Россия". В 1992-1994 годах Театр Ильи Резника с успехом гастролировал в США.

Ведущая: В России же стали традицией авторские вернисажи Ильи Резника на сцене ГЦКЗ "Россия". Вот и 20 марта текущего года в Кремлевском дворце состоялся юбилейный вернисаж поэта, где отмечалось его 80-летие.

На экране кадры видео юбилейного вернисажа И. Резника в Кремлевском дворце 07.04.2018 <https://www.youtube.com/watch?v=BEMfLC9kMGQ> (отрывок, где И. Резник читает стихотворение собственного сочинения «Я сделал все, что мог» (начало вернисажа с заставки по 3 мин. 41 сек.))

После видео на экране заставка вечера.

Ведущий: Песенное творчество Ильи Резника получило заслуженное признание не только в стране, но и за рубежом. В арсенале почетных наград Резника — Ордена «За заслуги перед Отечеством», Почета, Дружбы, святого благоверного князя Даниила Московского медали, нагрудные знаки, премии.

Ведущая: 22 раза поэт становился лауреатом телевизионного конкурса "Песня года". В 1998 году на Площади Звёзд заложена именная плита-звезда за выдающийся вклад Ильи Резника в отечественную культуру. Решением американского астрономического общества "International Star Registry" именем Ильи Резника названа звезда в созвездии Орион.

Ведущий: Мы от всей души поздравляем поэта с юбилеем и говорим Илье Рахмиэльевичу искреннее «спасибо» за то, что он у нас есть и продолжает дарить нам, поклонникам его богатого творчества, радость и умиротворение от своих невероятных стихов и песен.

Во время финальных слов ведущей на сцену выходит исполнитель.

Исполнитель:

Немного нужно человеку... Совсем немного.
Два добрых слова, чтобы прочь ушла тревога,
Улыбка встречного, горящая мгновенье,
И нежных рук всего одно прикосновенье.

Ведущая:

Немного нужно человеку. Совсем немного.
Из дальних мест домой ведущая дорога,
Вязанка дров, чтобы согреть очаг холодный,
И тихий сон, от страшных снов свободный.

Ведущий:

Немного нужно человеку, совсем немного.

Чтоб пес, хвостом виляя, встретил у порога.

Чтоб свежий ветер в жаркий день навстречу дунул,

И чтобы кто-то о тебе хоть раз подумал...

На экране слайд-ряд <https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B8%20%D1%83%D0%BB%D1%8B%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%8C%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%D1%83%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&stype=image&lr=13&source=wiz> (тема «Люди, улыбнитесь миру»).

Далее без объявления Исполнитель поет песню «Люди, улыбнитесь миру» (автор слов и музыки Б. Уинтон, русский текст Ильи Резника).

Подготовлено по материалам сайтов:

<https://ru.wikipedia.org/wiki>

<https://ria.ru/society/20080404/103742292.html>

<https://otr-online.ru/programmi/bolshoe-intervyu/ilya-reznik-znamenitii-36655.html>

Составитель:
ведущий методист отдела досуга ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»
И.С. Шилова