

ПРОГРАММА
областного семинара самодеятельных художников
и мастеров декоративно-прикладного искусства
21 декабря 2017 года

Место проведения: ТОГБУК «Тамбовская областная картинная галерея»

10³⁰–10⁴⁵
10⁴⁵

Заезд, регистрация участников семинара.

Открытие семинара

Выступающий: директор ТОГБУК «НМЦ НТ и Д», заслуженный работник культуры РФ Павлов Юрий Дмитриевич

Выступающий: зав. отделом научно-просветительной и экскурсионной работы Тамбовской областной картинной галереи, кандидат наук культурологии, член «Союза художников России» Рындина Кира Александровна

Тема семинара: Региональные традиционные народные художественные промыслы. Сохранение, возрождение и развитие глиняной игрушки и народного костюма на современном этапе. Практические методики занятий для руководителей кружков декоративно-прикладного искусства: готовимся к встрече Нового 2018 года

I) Теоретическая часть: «История традиционного русского народного костюма. Характеристика южнорусского народного костюма. Региональные особенности народного костюма Тамбовской области. Образцы народных костюмов, выполненные современными тамбовскими мастерами на основе старинных традиций»

Преподаватель: Заведующая отделом ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал» Тамбовского областного краеведческого музея Горбунова Светлана Валерьевна

II) Творческая встреча с мастером декоративно-прикладного искусства, преподавателем отделения керамики МБОУ ДО «Детская художественная школа №2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова» по теме: «Развитие гончарства на Тамбовщине на примере Федоровского промысла (Бондарский район) ». Презентация, демонстрация фото- и видеоматериалов, ознакомление с подлинными образцами.

III) В помощь руководителям кружков декоративно-прикладного искусства.

Практическая методика работы: Мастер-класс по изготовлению новогодних сувениров.

Преподаватель: педагог по ИЗО МАОУ СОШ №1 — «Школа Сколково - Тамбов», мастер декоративно-прикладного искусства Романова Марина Михайловна.

Руководитель семинара, ведущий методист
ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»

Т.А. Воробьева