Утверждено приказом
по ТОГБУК «Научно-методический
центр народного творчества и досуга»
от 28.02.2024г № 17

Автономная некоммерческая организация
«Спортивно-танцевальный клуб «Элегия»
ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»
при поддержке Министерства культуры Тамбовской области

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении танцевальных батлов среди команд России «Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi» - ФИНАЛ 2022-2024 гг.

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения танцевальных батлов среди команд России «Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi» (далее — Мероприятие).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- создание условий для творческого самовыражения детей и молодежи, повышение исполнительского мастерства танцевальных коллективов;
- активизация деятельности хореографических коллективов, укрепление профессиональных и культурных связей с творческими организациями, коллективами;
- повышение профессионального уровня руководителей и участников хореографических коллективов;
- пропаганда здорового образа жизни и полноценного досуга среди детей и молодежи.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА МЕРОПРИЯТИЯ

С целью координации действий по организации и проведению Мероприятия, а также решения организационных вопросов создается Организационный комитет согласно Приложению №1 к Положению (далее – Оргкомитет).

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ, ПРОЖИВАНИЯ

Мероприятие проводится с 12 по 14 апреля 2024г. в соответствии с Планом проведения (Приложение №2 к Положению) в оздоровительном лагере «Росиночка», расположенном по адресу: г. Тамбов, Пригородный лес, ул. Маршала Малиновского, 4/1 (маршрут автобуса №10, остановка «Турист»). Проживание в теплых корпусах, в 8-12ти местных комнатах, удобства на этаже. Вкусное 4-х разовое питание в здании столовой.

УЧАСТНИКИ

Для участия в мероприятии приглашаются победители СЕЗОНОВ 2022-2024гг. Команда должна состоять от 6 человек, возраст участников от 8 лет, в команде допускается смешанный возраст. Для участия в мастер-классах приглашаются все желающие.

Место проведения

Танцевальный зал

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ

Формат мероприятия состоит из нескольких позиций:

– мастер-классы (по различным направлениям хореографии);
– визитка команды (готовится заранее);
– домашнее задание (готовится заранее);
– командные соревнования в различных танцевальных формах;
– выступления солистов и дуэтов (количество согласовывается с Оргкомитетом);
– церемония награждения;
– дискотеки.

Подробности в Приложении №2.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ

Для участия в мероприятии необходимо подать заявку на участие установленной формы (Приложение №3) в Оргкомитет **до 29 марта 2024 года** на электронную почту: stk.elegy@mail.ru и silakova.oksana@yandex.ru

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ БАТЛА

Команды от 6-ти человек формируются независимо от жанровой направленности коллектива.

Команда подает заявку на участие не позднее 14-ти дней до мероприятия.

Команда должна иметь специальную форму и обувь для участия в мастер–классах.

Танцевальный батл делиться на несколько туров:

Визитка – **представление** команды. Команда самостоятельно определяет жанр, стиль, музыкальный материал, выразительные средства композиции танца, костюм, возможные реквизиты. Продолжительность 2,0-2,5 мин.;

Домашнее задание заключается в подготовке командой танцевального фрагмента на музыку, представленную Оргкомитетом. Идею, композицию танца, костюм определяет команда. Музыкальный материал будет представлен после подачи заявки на участие в батле. Продолжительность 2,5-3,0 мин.;

Поединок капитанов — одиночный батл, демонстрирующий технику исполнения, артистизм, уровень сложности, оригинальности**.** Допускаются как импровизация, так и подготовленные связки;

Викторина «О танце и не только» включает вопросы о танце и всё, что с ним связано;

«Кот в мешке» — работа капитана со случайно выбранной командой;

«Круг желаний» **-** умение команды и тренера импровизировать;

Поединок тренеров - одиночный батл, демонстрирующий технику исполнения, артистизм, уровень сложности, оригинальности **ТРЕНЕРОВ.** Допускаются как импровизация, так и подготовленные связки;

Танец с предметом – готовится в лагере. Каждой команде предоставляется определенный предмет, с которым команда должна сочинить танцевальную композицию. Музыка подбирается каждой командой самостоятельно;

Творческий портрет коллектива включает небольшую концертную программу (не более 3 номеров по согласованию с Оргкомитетом).

В командных батлах все участники команды должны знать достаточное количество движений и общих связок, чтобы суметь станцевать синхронно и креативно.

Фонограмма номеров должны находиться у соответствующих служб до начала танцевального батла.

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом. В противном случае стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

Любое некорректное и непрофессиональное поведение недопустимо.

Руководители (официальные представители) каждого танцевального коллектива несут ответственность за жизнь и здоровье участников батла, являющихся членами данного танцевального коллектива.

ЖЮРИ

Выступление команд оценивают известные специалисты в области хореографии, балетмейстеры, танцовщики.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТАНЦЕВАЛЬНОГО БАТЛА

Жюри оценивает исполнителей в соответствии с критериями по 10-ти балльной шкале.

Техника исполнения

- Соответствие лексики выбранному танцевальному стилю (направлению);
- Уровень сложности;

- Оригинальность;
- Музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку;
- выделив сильные и слабые доли;
- Синхронность;
- Качество исполнения (объем и качество движений).

Композиция

- Выбор танцевальных элементов;
- Идея постановки, фигуры танца, их вариации;
- Рациональное использование танцевальной площадки;
- Взаимодействие танцоров друг с другом;
- Использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

Самопрезентация

- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика;
- Соответствие движений эстетическим нормам, манере;
- Самовыражение - ощущение себя включенным в танец;
- Эмоциональное, энергичное и свободное танцевание.

НАГРАЖДЕНИЕ

Все команды награждаются дипломами различного достоинства, специальными призами и памятными подарками, руководители благодарственными письмами. Участники мастер-классов получают сертификаты.

По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы:

«За высокое исполнительское мастерство»;
«За лучшую постановочную работу»;
«За творческий подход и воплощение идеи»;
«За артистизм»;
«АРТ - талант»;
«Звезда танцпола»;
«Супер - команда»;
«Лучший капитан»;
«За преданность Проекту «Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi»;
«Лучший тренер»;
«Лучший блогер».

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Стоимость участия в мероприятии разделена на несколько **ПАКЕТОВ УСЛУГ**. Каждый руководитель выбирает для своего коллектива наиболее удобный вариант участия. Подробности финансовых условий в Приложении №4.

БОНУС ДЛЯ 1 РУКОВОДИТЕЛЯ КОМАНДЫ!!!
Проживание, питание и участие в мастер-классах БЕСПЛАТНО!!!

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Директор АНО «Спортивно-танцевальный клуб «Элегия»
Полюшко Марина Владимировна тел. 8(980)670-24-58

Балетмейстер ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»
Силакова Оксана Александровна тел. 8 (910)752-24-94

Администратор АНО «Спортивно-танцевальный клуб «Элегия»
Чулина Оксана Викторовна тел. 8(910)654-28-14

Группа мероприятия Вконтакте **https://vk.com/club201986419**

Данное положение является официальным приглашением на участие в мастер-классах и танцевальных батлах среди команд России «Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi» - ФИНАЛ 2022-2024гг.

Добро пожаловать на Танцевальную платформу «Тамбов Rosi»!

Приложение №1
к Положению

ОРГКОМИТЕТ

Полюшко М.В. - директор АНО «Спортивно-танцевальный клуб «Элегия» г. Тамбов;

Павлов Ю.Д. - заслуженный работник культуры РФ, директор ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»;

Ермаков К.В. - заместитель директора ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»;

Карева Е.Е. - зав.отделом самодеятельного народного творчества ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»;

Силакова О.А. - балетмейстер I категории ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»;

Понамарева О.А. - ведущий методист по информации ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»;

Михеев Н.А. - звукорежиссер ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга».

Приложение №2
к Положению

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ
«Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi»
(12-14 апреля 2024г.)
12 апреля

8.00–9.30 Заезд и регистрация участников

09.45—10.00 Открытие первого дня, жеребьевка конкурса «Танец с предметом»

10.00–11.30 Мастер-класс на тему: «Обретение внутренней свободы и развитие эмоциональной сферы исполнителя на занятиях хореографией».
Ведет: актриса, режиссер, педагог, руководитель Образцового художественного коллектива «Театральная студия «Кавардак» МБУК «Дом культуры «Знамя труда» **Ирина Кочетова (г. Тамбов)**

11.30—13.00 Мастер-класс на тему: «Импровизация в современной хореографии. Общеразвивающие упражнения на развитие координации даижений».
Ведут: преподаватель высшей категории Детской школы искусств №7 г. Липецка, руководитель Народного коллектива ансамбля эстрадной хореографии «Фристайл», председатель экзаменационной комиссии Детской Академии искусств при Липецком колледже искусств им. К.Н Игумнова, обладатель премии «Новая волна- 2018» (Лучший руководитель танцевальной студии), обладатель Гран-при и звания Учитель года 2020 среди педагогов дополнительного образования конкурса «Лучший по профессии», судья ЛФСТ по танцевальному шоу, народному и классическом танцу, член Федерации педагогов-хореографов России **Евгения Кадонцева** и солистка Народного коллектива ансамбля эстрадной хореографии «Фристайл», выпускница Академии искусств, при ЛОКИ им. К.Н. Игумнова по классу «Хореграфическое творчество», неоднократный Лауреат и обладатель Гран-при Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей, призер Чемпионата России по направлениям эстрадной и современной хореографии (по версии МАРКС) **Сабрина Кадонцева (г. Липецк)**

13.00–13.30 Обед

14.30–16.00 Мастер-класс на тему: «Принципы формирования сложных поддержек через контактную импровизацию и партнеринг».
Ведет: Режиссер по пластике, балетмейстер-постановщик Воронежского государственного Театра Юного Зрителя, руководитель детского образцового хореографического коллектива «Мастерская танца «First Line», балетмейстер постановщик Воронежского хореографического училища по направлению современный танец, практик современного танца, многократный обладатель спецпризов за лучшую балетмейстерскую работу, член союза театральных деятелей РФ **Андрей Сумин (г. Воронеж)**

16.15–16.45 Полдник

17.00—18.30 Мастер-класс на тему: «Хореография в стиле хип-хоп с музыкальными акцентами».
Ведет: тренер чемпионов России, Европы и мира в категории «Беби дуэт», тренер призёров и финалистов чемпионатов Европы, России и мира в категории «Соло беби», тренер чемпионов Московской области по ЧИР-хопу в номинации «Детская большая группа», тренер чемпионов Москвы в различных видах групповых номинаций, Член сборной России по хип-хопу, финалистка чемпионата России—2021 года, судья 3 категории ОРТО, финалистка Московских и региональных соревнований, обладательница Кубка Мира в Польше по дуэту и соло (2018г), серебряный призёр Кубка Мира по хип-хопу ВТО (2018г), презентер мастер классов для детей **Анастасия Шереметева (г. Москва)**

19.30–20.00 Ужин
20.30–23.00 Дискотека

13 апреля

9.00–9.30 Завтрак
10.00–12.30
- Открытие
- Показ командных Визиток
- Домашнее задание
- Поединок капитанов

13.00-13.30 Обед
13.30–14.30
- Подготовка задания «Танец с предметом» (самостоятельно)

14.30–16.00
- Конкурс – викторина «О танце и не только»
- «Кот в мешке»
- «Круг желаний»
- Поединок тренеров

16.15–16.45 Полдник
17.30 – 19.00
- Танец с предметом
- Творческий портрет коллектива

19.00 – 19.30 Ужин
20.00 – 23.00 Дискотека

14 апреля

9.00 – 9.30 Завтрак
11.00 – 12.00 Церемония награждения
Отъезд

Приложение №3
к Положению

ПАКЕТ №1
ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
«Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi»
(12 апреля 2024г)

1. ФИО	
2. Образование	
3. Место учебы/работы	
4. Укажите мастер-классы, которые планируете посетить (№1, №2, №3, №4)	
5. Название коллектива	
6. В каких жанрах (стилях) работаете	
7. Необходимость доп.питания и доп.суток	
8. Контактная информация (телефон, электронная почта)	
9. Иная информация (ваши пожелания)	

Согласие на обработку персональных данных

_____
(Подпись)

Дата _____

После проведения Мероприятия все персональные данные уничтожаются

ПАКЕТ №2
ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
«Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi»
(12-14 апреля 2024г)

1. Регион	
2. Учреждение	
3. Название коллектива (команды), ФИО капитана команды, девиз команды	
4. Руководитель (ФИО полностью)	
5. Краткая информация о коллективе (дата создания, значимые достижения, в каких жанрах (стилях) работает коллектив, сколько человек/возрастных групп в коллективе). Приложить фото коллектива хорошего качества не более 10 штук	
6. Указать название номеров (не более 3-х) для участия в блоке «Творческий портрет коллектива», для составления концертной программы с учетом переодеваний участников	
7. Список участников командного батла (ФИО, дата рождения)	
8. Необходимость доп.питания и доп.суток	
9. Контактная информация руководителя (телефон, электронная почта)	
10. Иная информация (ваши пожелания)	

Согласие на обработку персональных данных

_____
(Подпись)

Дата _____

После проведения Мероприятия все персональные данные уничтожаются

Приложение №4
к Положению

ПАКЕТЫ УСЛУГ
«Танцевальный PROЛАГЕРЬ «Тамбов Rosi» - ФИНАЛ 2022-2024гг.

Пакет №1 (только 12 апреля для участников МК)
1. Стоимость одного мастер-класса **1 500 рублей** (1,5 часа)
2. Стоимость двух мастер-классов **2 000 рублей** (1,5 часа)
3. Стоимость трех мастер-классов **2 500 рублей** (1,5 часа)
4. Стоимость четырех мастер-классов **3 000 рублей** (1,5 часа)

Стоимость питания – **1 000 рублей** (обед, полдник, ужин)
Все участники мастер-классов получают сертификат
Итого: стоимость полного Пакета составляет – **4 000 рублей**

Пакет №2 (для участников ФИНАЛА)
Стоимость – **6 800 рублей**
Все участники мастер-классов получают сертификат. Все команды, принимающие участие в танцевальных батлах получают награды и призы.

Дополнительное питание (завтрак в день заезда или обед, ужин в день отъезда) и **проживание (**дополнительные сутки) только по согласованию с Оргкомитетом.